

BATH

Hudební festival

S vážnou hudbou, jazzem, world music i soudobými hudebními projevy se mohou seznámit návštěvníci tradičního Mezinárodního hudebního festivalu v anglickém Bathu. K největším lákadlům letošního ročníku patří La Capella Reial de Catalunya v čele s dirigentem Jordim Savallem a Anglický komorní orchestr, který povede Stephanie Gonleyová. Trvá do neděle.

2 Curch Street, Abbey Green,
www.bathmusicfest.org.uk.

BERLÍN

Současnost v umění

Díla soudobé americké výtvarnice Kary Walkerové představuje výstava v Deutsche Guggenheim Berlin. Umělkyně ve svých artefaktech reflektuje celou řadu aktuálních témat – počínaje otázkami identity přes rasismus až po sociální nespravedlnost. Obrazy, které zapůjčila Deutsche Bank, jsou k vidění do 7. července.

Deutsche Guggenheim Berlin,
Unter den Linden 13-15,
www.deutsche-guggenheim-berlin.de.

BILBAO

Paříž – město umění

Expozice s názvem Paříž: Hlavní město umění 1900 – 1968 je do 2. září přístupná ve slavném Guggenheimově muzeu ve španělském Bilbao. Výstava nepřibližuje pouze nejznámější umělce, kteří v daném období ve francouzské metropoli působili, ale představuje zároveň ekonomické, sociální a politické aspekty, jež tento „kulturní“ boom provázely. Z výtvarníků v Bilbao nechybějí jména jako Picasso, Matisse, Kandinsky nebo Giacometti.

Guggenheim Museum Bilbao,
Mazarredo 63-IV D,
www.guggenheim-bilbao.sp.

BUDAPEŠŤ

Výtvarník Peter Greenaway

V poněkud nezvyklé (výtvarné) pozici představuje známého britského režiséra Petera Greenawayho výstava v budapeštské Galerii současného umění. Filmový tvůrce ovšem nemá k výtvarnému umění daleko – stačí si vzpomenout na vizuální podobu jeho snímků jako Kuchař, zloděj, jeho žena a její milenec

Výstava



Repro: Somerset House

Friedrich On a Sailing': Na plující lodi, olej Caspara Davida Friedricha z let 1818 – 1819

Němečtí romantici v londýnské Ermitáž

Již třetí výstava v londýnské pobočce petrohradské Ermitáže od jejího otevření v Somerset Housu koncem roku 2000 představuje tentokrát německé romantické malíře v čele s Casparem Davidem Friedrichem (1774 – 1840). Jeho dvanáct mistrovských děl doplňují například kvaše Adolpha Menzela (1815 – 1905) či obrazy Friedricha Overbecka (1789 – 1869), Josepha Antona Kocha (1768 – 1839) a Lea von Klenze

(1784 – 1864). Většina z více než padesáti vystavených obrazů má jedno společné – vznikaly na zakázku ruského carského dvora. Vždyť také ruský car Mikuláš I., který vládl v letech 1825 až 1855, patřil k velkým obdivovatelům Friedrichova umění.

Expozice, která připomíná letošní 150. výročí oficiálního otevření Ermitáže, je v Somerset Housu přístupná do 18. srpna. Vstupné činí šest liber, z čehož jedna šestina je určena na podporu petrohradské galerie.

www.hermitagerooms.com

či Prosperovy knihy. Greenaway navíc ve Velké Británii umění studuje. Přístupné do 25. srpna.

MEO – Contemporary Art Gallery, Jozsef Attila u. 4-6,
www.meo.org.hu.

DRÁŽDANY

Hudba především

Na osm desítek představení je k vidění v rámci kolosálního festivalu Musikfestspiele 2002. K lákadlům patří kupříkladu

nové nastudování Monteverdiho opery Orfeus, jehož se ujala bruselská Opera and the Concerto Vocale pod vedením Reného Jacobse. Celá akce trvá do 9. června.

Tiergartenstrasse 36,
www.musikfestspiele.de.

FRANKFURT

Umění čtyř měst

Díla mladých výtvarníků, kteří žijí a pracují ve čtyřech evrop-

ských městech – německém Frankfurtu, nizozemském Rotterdamu, slovinské Lublani a Lucemburku – jsou až do konce prázdnin instalována v několika frankfurtských muzeích, galeriích a na veřejných prostranstvích. Celá akce se nazývá Manifesta 4 a letos se jí jako kurátoři zúčastnili Lara Boubnová, Nuria Enguita Mayová a Stéphanie Moisdon-Trembleyová.

www.manifesta.org.

LONDÝN

Britští pohádkáři

Londýnská Národní portrétní galerie přichystala pro malé i velké návštěvníky poměrně neobvyklou výstavu s názvem Beatrix Potter to Harry Potter: Portréty spisovatelů pro děti. Představena jsou na ní vypodobení britských autorů a ilustrátorů, kteří se svou tvorbou zaměřují na dětské čtenáře. Kromě fotografií jsou zároveň vystaveny obrazy, kresby a dokonce sochy.

National Portrait Gallery, 2 St. Martin's Place,
www.npg.org.uk.

Královské poklady

Cennosti, které doposud skrývaly „královské pokladny“, jsou od minulého týdne vystaveny v nově otevřené Queen's Gallery v londýnském Buckinghamském paláci. Kolekce obsahuje takové cennosti, jako šperky vyrobené pro ženské příslušnice královského rodu, vzácné dózy, ale i obrazy – například od Michelangela či Rembrandta. Do 12. ledna 2003.

Buckingham Palace Road,
www.royal.gov.uk.

ŘÍM

Cézanne – otec modernismu

Zcela unikátní sbírka obrazů francouzského malíře Paula Cézanne je vystavena v římském Complesso del Vittoriano. Vedle artefaktů samotného mistra je ve výstavních síních soustředěno na sedm desítek dalších obrazů ukazujících Cézannův vliv na moderní a postmoderní umění. Díla zapůjčilo 27 muzeí včetně Metropolitního muzea v New Yorku či pařížského Musée d'Orsay. Do 7. července.

Complesso del Vittoriano, Via San Pietro, www.amrcv.it.