

TIPY V ZAHRANIČÍ

in.ihned.cz/zahranici

Divadelní přehlídka

VÍDEŇSKÉ DIVADLO BRETT CHYSTÁ STŘEDOEVROPSKÝ DIVADELNÍ KOLOTOČ

Přehlídku současných uměleckých tendencí divadelních tvůrců z Česka, Polska, Slovenska a Maďarska nabízí divákům Středoevropský divadelní kolotoč, který se koná až do 11. března ve vídeňském divadle Brett. Nad projektem převzali záštitu velvyslanci zúčastněných zemí a podporu ve výši 20 tisíc eur

(zhruba 600 tisíc korun) poskytl mezinárodní Visegrádský fond. „Je to skutečně středoevropský program, zaměřený na vzájemné poznávání se mezi národy v tomto prostoru,“ řekl ředitel divadla Ludvík Kavín. Festival se obrací především k rakouskému publiku. „K těm, kteří mají zájem o kulturu sousedních zemí. Očekáváme také hodně příslušníků z takzvané druhé generace, kteří budou mít možnost poznat divadlo zemí, odkud přišli jejich rodiče,“ dodal Kavín.

Každá země je reprezentována čtyřmi vybranými divadly; v programu budou zahrnuta scénická

a autorská čtení, pódiové diskuse a výstavy. Případnou jazykovou bariéru vyřeší překlad nebo německé titulky.

Česká divadla budou reprezentovat pražská Archa a Farma v jeskyni, brněnské Malé divadlo Kjógen a absolventi Janáčkovy akademie múzických umění s inscenací Akvabely. Mezi

zástupci slovenské divadelní scény budou také Divadlo z pasáže z Banské Bystrice a Slovenské národní divadlo s populární hrou Ignorant a šílenec od rakouského autora Thomase Bernharda.

Lístek stojí 16 eur (přibližně 480 korun), k dispozici je i permanentní vstupenka na

celý téměř čtyřtýdenní festival v hodnotě 100 eur.

Organizátoři by rádi pokračovali v projektu i v dalších letech a pořádali každého půl roku divadelní festival věnovaný samostatně jedné ze zemí visegrádské čtyřky. Letos od 1. srpna do 9. září bude divadlo Brett v šestém vídeňském obvodu hostit Letní divadelní kolotoč, na němž by měli realizovat a prezentovat společný projekt studenti divadelních akademií z Rakouska a čtyř států Visegrádu: Česka, Slovenska, Polska a Maďarska. (čtk)

www.theaterbrett.at



FOTO: WWW.THEATERBRETT.AT

BARCELONA

Picasso – láska v kresbách

Na výstavě v barcelonském Museu Picasso si mohou návštěvníci prohlédnout zhruba tři sta padesát kreseb, akvarelů a koláží od slavného malíře. Vystavené obrazy spojuje



jedno téma – láska. K vidění jsou akademické akty i pozdní kresby uvádajícího ženského těla. Expozice bude přístupná do 7. května. www.museupicasso.bcn.es

BASILEJ

Mezi mobilem a Koránem

Tak se nazývá výstava v Museu der Kulturen Basel, která se snaží odpovědět na otázku: Jaký vztah mají současní mladí lidé žijící od Surinamu po Turecko a Švýcarsko k islámu? Expozice potrvá až do 2. července.

www.mkb.ch

BRATISLAVA

Mikroprocesory – srdce počítačů

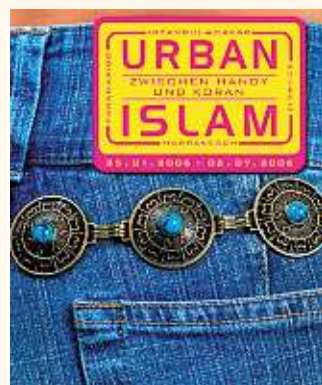
Ve Slovenském národním muzeu se koná výstava, která návštěvníkům představuje ucelenou historii mikroprocesorů od vůbec prvního modelu na světě až po ty nejnovější výrobky. Expozice byla otevřena při příležitosti 40. výročí vzniku Mooreova zákona, který charakterizuje vývoj celého počítačového oboru. Výstavu bude možné zhlédnout do 25. února.

www.snm.sk

DUBLIN

William Kentridge

Vůbec první samostatnou výstavu díla jihoafrického malíře Williama Kentridgea v Irsku uspořádala nyní dublinská RHA Gallagher Gallery. Tento umělec se narodil



v roce 1955 a k tvorbě ho inspirovala hudba, opera a literatura. Výstava bude otevřena do 5. března. www.royalhibernianacademy.com

KODAŇ

Historie

V rámci oslav 60. výročí osvobození Dánska uspořádalo kodaňské The National Museum výstavu, která návštěvníkům přiblíží život obyčejných lidí za druhé světové války. Potrvá do 17. dubna.

www.natmus.dk

KOLÍN NAD RÝNEM

Fascinace keramikou

Více než třicet let budovala madam Freudenbergová svou sbírku japonské keramiky. A nyní patří k té nejvýznamnější německé kolekci této keramiky v Německu. Poklady z ní jsou nyní představeny veřejnosti na výstavě v kolínském Museu für Ostasia-



tische Kunst. Návštěvníci si je mohou prohlédnout do 30. dubna.

www.museenkoeln.de/museum-fuer-ostasiatische-kunst

MNICHOV

Matky z doby kamenné

Mnichovské Museum Mensch und Natur připravilo novou výstavu, která zavede návštěvníky do doby kamenné. Vystaveno je totiž zhruba devadesát kopií velmi vzácných ženských soch z paleolitu a neolitu, a to až do konce dubna.

www.musmn.de

PAŘÍŽ

Pierre Bonnard



Více než devadesát prací francouzského mistra Pierra Bonnarda (1867 – 1947) si mohou prohlédnout zájemci v pařížském Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. Vystaveny jsou akty, krajiny i vlastní portréty. Výstava bude přístupná do 7. května.

www.mam.paris.fr

Rubriku připravila (ad)