

TIPY V KRAJÍCH

in

in.ihned.cz/tipyvcr

PARDUBICKÝ KRAJ

PARDUBICE

Tvorba Evy Haškové

V univerzitní galerii mohou zájemci zhlédnout výstavu grafické tvorby akademické malířky Evy Haškové. Jde už o jednatřicátou expozici v historii Galerie Univerzity Pardubice. Výstava potrvá do 25. března.

Galerie Univerzity Pardubice, Polabiny, Studentská ulice, tel.: 466 036 361

LIBERECKÝ KRAJ

JABLONEC NAD NISOU

Studentský design

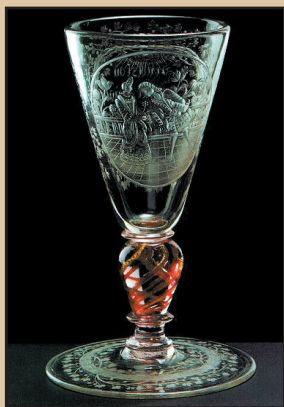
Oděvní a textilní návrhy a interiérové doplňky vystavují studenti prvního až třetího ročníku Technické univerzity v Jablonci nad Nisou. Desítky nových návrhů provází barevnost a nápaditost. Expozici v univerzitní

TIP NA VÍKEND

Nové výstavní prostory v bývalém ghettu

Prostějovské muzeum otevřelo nové výstavní prostory v domě, který stojí v bývalém židovském ghettu. Nemovitost ze 16. století, jež byla léta v dezolátním stavu a stacioni ji kvůli tomu chtěli v 80. letech minulého století strhnout, nechalo muzeum za 13 milionů korun opravit. Rekonstrukce trvala čtyři roky. Ředitel muzea Václav Hruška uvedl, že v nových prostorách chce kulturní instituce zřídit stálé expozice věnované dějinám Židů na Moravě a také prostějovskému rodákovi, filozofovi Edmundu Husserlovi. To však bude trvat ještě řadu měsíců. První výstavou tak v opraveném domě je kolekce českého skla a plakátů, které Prostějovu zapůjčilo Severočeské muzeum v Liberci. Expozice potrvá do poloviny dubna.

www.muzeumpv.cz



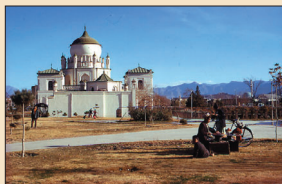
galerii, která bude otevřena do konce února, doplňují módní přehlídky.

Technická univerzita, 777 113 047, e-mail: tuni@vslib.cz

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

DOBRUŠKA

Fotografie z Kábulu a Basry



Celkem šest desítek barevných fotografií Jiřího Hlouška z afghánského Kábulu a jihoirácké Basry si mohou prohlédnout zájemci ve vstupní hale knihovny v Dobrušce. Jiří Hloušek působil v letech 2002 a 2003 v Kábulu a Basře jako personalista českých armádních misí. Výstava bude otevřena až do konce února.

Knihovna, Na Budíně 850, tel.: 494 623 320

DVŮR KRÁLOVÉ NAD LABEM

Milena Hegrová

Expozice, kterou muzeum pořádá při příležitosti 165. výročí vynálezu fotografie, zachycuje průřez tvorbou královédvorské rodačky akademické malířky Mileny Hegrové.

Městské muzeum – Šprýchar, Sladkovského 530, tel.: 499 623 800

VYSOČINA

MORAVSKÉ BUDĚJOVICE

Národní park Podyjí

V zámecké konírně je k vidění výstava obrazů a fotografií, jejichž autory jsou zaměstnanci Národního parku Podyjí. Výstava potrvá do 29. února.

Zámecká konírna, náměstí Míru 1.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BRNO

V rytmu letu bělásků

Dům umění hostí výstavu s názvem V rytmu letu bělásků, která zachycuje přírodu v tvorbě jedenácti současných výtvarníků z Moravy. Název je převzat z obrazu Milana Maura, který zaznamenává přírodní děje. Hostem výstavy je také salcburský autor Wilhelm Scherubel. Vytvořil sérii akvarelů pomocí mrazu, když využil přírodních dispozic alpského

městečka. Expozice potrvá do 28. března, pak bude k vidění také v Bratislavě a ve Vídni.

Dům umění, Galerie Jaroslava Krále, Malinovské náměstí 2. www.dumb.cz

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUC

Don Quijote

Klasický balet o dvou dějstvích na motivy slavné Cervantesovy knihy Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha uvádí v pátek Moravské divadlo. Hudba patří Ludwigu Minkusovi. Režie a choreografie pak Jiřímu Kyselákovi. Představení začíná v 19 hodin.

Moravské divadlo, Horní náměstí 22, tel.: 585 223 533. www.mdo.olomouc.com

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Panenky

V síni Musaion v Havířově je otevřena expozice, na níž si návštěvníci prohlédnou asi 240 panenek. Vystaveny jsou nejen hračky z konce 19. století, ale i moderní Barbie. Na výstavě je také několik stovek nejrůznějších doplňků. K unikátním kouskům patří například portrétní panenka, která byla vytvořena podle obrazu osmileté hraběnky Thurnové. Výstava potrvá do 24. května.



Výstavní síň Musaion, Dělnická 14, tel.: 596 813 456.

ZLÍNSKÝ KRAJ

UHERSKÝ OSTROH

Útrpné právo

Výstava věnovaná historii útrpného práva a hrdelního soudnictví na Moravě je zpřístupněna od 19. do 22. února v sálech zámku. Tvoří ji desítky dobových předmětů či jejich replik a informační panely. Návštěvníci se seznámí s historickým vývojem vězeňství, mučení i po prav formou dobových dokumentů, vyobrazení a trojrozměrných exponátů.

HOSPODA

Lev v zimě



Když se v zimní plískanici vydáte Bělohorskou třídou od Pražského hradu vzhůru k Břevnovu, s potěšením zjistíte, že hospodská konkurence je vysoká. (Chudáci turisté, co znají jen drahé lokály na Hradčanech.) Ve vyšší střední třídě se tu dobře prosazuje restaurace U bílého lva, i když se jejím majitelům asi nelíbí, že zastávka tramvaje se jmenuje podle sousední hospody, totiž Drinopol.

Bílý lev odpočívá v typickém starobřevnovském domečku s malými okny. Uvnitř za dveřmi vás okamžitě zaujme rozcestník, vypadá jako ne moc povedená televizní kulisa, jakoby vypůjčený od Trautenberka či z podobné inscenace. Toto turistické zátěší korunuje cedule s nápisem „Vítáme vás v chráněné oblasti U bílého lva“. No budiž, ale díky za milé přivítání.

Lví kuchyně potvrzuje svou dobrou pověst a je opravdu z čeho vybírat. Mlsoty z lesa, Drubež, Ryby, Staročeské speciality, Steaky, Mexické šmakos a další rubriky. Horácká zelná polévka v bochníku chleba, vepřové kotletky na ovoci, žebřácká zátěža (masem plněný bramborák) – vše chutnalo znamenitě. Ne úplně vkusné jsou názvy jako Basčické separované kotletky „ETA“ a Kučecí směs „Al-Káida“, i když někomu to asi přijde jako dobrý nápad. (A taky se to možná dobře prodává.) Přes den mají několik hotovek za 60 až 70 korun, jinak počítejte s přestupem do o něco vyšší cenové hladiny. Jako obvykle nezklame černé irské pivo Guinness, i když sklenice stojí už 64 korun. Hodnotné jsou i webové stránky www.u-bileholva.cz. Hlavním motivem je na nich opět ten známý rozcestník.

JAN LIPOLD

Hodnocení HN:



U bílého lva, Bělohorská 79, Praha 6. Otevřeno denně 11 – 24 hod.