



FOTO: ČTK

**Sovinec – zřícenina Řádu německých rytířů sestává z budov, hradeb a věží kolem pěti nádvoří**

údajně strach, že je němečtí obyvatelé nepřijmou a v horším případě vyženou, nebo je budou nejrůznějším způsobem šikanovat. „Střetnutí, pokud k nim vůbec došlo, nepřesáhla verbální úroveň. Rýmařov tehdy uvěřil v Masarykovu politiku a v budoucnost. Opět se začalo stavět a zahraniční trhy se obnovily v nebývalé nenasytosti,“ uvádí se v historických materiálech. Výrazný vliv německé většiny je ale stále vidět například na architektuře města. Jsou tady typické sudetské stavby kombinující cihly a kámen, vše masivní a fortelné.

Vývoj po druhé světové válce se na městě i celém kraji výrazně podepsal. Do stavení Němců, kteří tady žili po staletí, se nastěhovali lidé z vnitrozemí. Už nikdy ale v Rýmařově nežilo tolik lidí jako v první půlce minulého století. Dnes má město přibližně devět tisíc obyvatel.

### **Ve stínu hradních pánů**

Kdo má rád tajemství a atmosféru starých hradů, jistě si v okolí Rýmařova přijde na své. Jsou tady dvě velké zajímavosti z tohoto pytle. Rýmařovští o tom především v minulosti věděli své. Vždy totiž žili tak trochu ve stínu bohatého rabštejnského a později sovineckého panství. Až Harrachové, což je prakticky část Rýmařova, zřejmě místním generacím v tomto ohledu trochu zvedli sebevědomí.

Zatímco zámek v Janovicích je v tak špatném stavu, že je i se

svými keramickými sbírkami a vykopanými artefakty pro veřejnost uzavřen, Sovinec jen kvete. Nevelký hrad v nádherném místě, v drsné krajině rozhodně stojí za návštěvu.

Sovinec je slavný také díky Jindřichu Štreitovi. Tento fotograf, jehož dokumentární snímky jsou pojmem prakticky pro celý svět, se sem nastěhoval v sedmdesátých letech. Právě tady vznikl jeho slavný cyklus nazvaný Vesnice je svět.

Štreit ze Sovince vytvořil pojem pro milovníky výtvarného umění. V bývalé škole, kde bydlí, totiž v osmdesátých letech uspořádal desítky výstav, na které zval především autory, kteří v časech komunistického režimu nesměli vystavovat. Při vernisážích bývala škola plná k prasknutí. Několik akcí uspořádal Jindřich Štreit i přímo na hradě. V druhé polovině devadesátých let Štreitovi činnost galerie ukončili.

### **Na Rabštejn jen s výbavou**

Na Rabštejně sice nenajdete zrenovovaný hrad s bránou a prodejnou suvenýrů jako na Sovinci, zato si tady můžete vyzkoušet své horolezecké umění. Tedy, pokud k tomu máte patřičné vybavení. Skály, mezi nimiž zůstaly zaklíněné trosky rabštejnského hradu, jsou totiž velmi známými lezeckými terény. Některé cesty jsou velmi obtížné a v českém horolezeckém světě i jedním z měřítek dovedností. Najdou se tady ale i jednoduché výstupy vhodné pro začátečníky. →

## **KAM NA VÝLET**

Krásný výlet je (nejen z Rýmařova) do přibližně patnáct kilometrů vzdálené **Karlovy Studánky**. Je možné se sem vypravit pěšky, na běžkách, na kole nebo autem. Vždy je ale nutné přehoupnout se přes sedlo Hvězda, což obnáší poměrně náročné stoupání.

Karlova Studánka je lázeňské letovisko, které přilákalo už řadu celebrit (před několika lety se tady léčil například Václav Havel). Vyhvěřá zde léčivá voda. Léčí se tady horní

cesty dýchací a také nervové choroby. Je pravdou, že klid je tady opravdu nádherný. Návštěva Karlovy Studánky má výbornou atmosféru v jakémkoli počasí. Vhodný je ale nezvykle i mlhavý nebo deštivý den. Mezi lázeňskými stavbami se potom převalují husté chuchvalce, člověk se zachumlá do teplého oblečení a užívá si klidu.

V zimě zase hlavně děti obdivují obří rampouch, který vyrůstá z místního vodotrysku.

## **KAM DO MUZEA**

Přímo na rýmařovském náměstí je velmi zajímavé muzeum. Jsou zde k vidění historické i vlastivědné expozice věnující se Rýmařovu a okolí. Cenné sbírky dávají nahlédnout do historie (od pravěkých časů do 19. století) podhůří Jeseníků. V expozicích lze najít řadu unikátních exponátů – například destičky na tavení zlata, které pocházejí ze čtrnáctého století, velmi starou keramiku nebo zlatem tkaný církevní brokát. Součástí muzea je navíc známá galerie Octopus. Ta, i díky kontaktům fotografa Jindřicha

Štreita, má velmi dobré renomé a často představuje i významné výtvarníky. Loňský rok například uzavřely koláže Věry Janouškové. Hlavní význam má ale galerie pro region – prostor zde totiž dostávají místní výtvarníci.

Otevřeno je od února do prosince (út – so: 9 – 12, 13 – 16; ne: 13 – 16). Pro skupiny větší než patnáct lidí je možné si dohodnout návštěvu i v jiném termínu. Muzeum nabízí i průvodce, prohlídka trvá pětáctičet minut. Tel.: 554 211 770, e-mail: [museumr@worldonline.cz](mailto:museumr@worldonline.cz)

## **KAM NA JÍDL**

### **● Hostinský pivovar Excelent**

Opravdovou raritou je v Rýmařově hostinský pivovar Excelent. Nabízí kromě velmi slušného piva (dokonce je k dispozici i kvasnicový ležák), které je od roku 1995 místním originálem, velký výběr jídel. Můžete si dát lososa se sýrovým přelivem nebo specialitu Pivovarskou pečeti. Je možné se i ubytovat. [www.excelent.cz](http://www.excelent.cz)

### **● Restaurant Albert**

V Janovicích po cestě z Rýmařova na Skřítek po levé straně je nevelká restaurace, ve které lze solidně pojišť. Jídla jsou z mírně vyšší cenové kategorie. Otevřeno mají denně, přímo u podniku je malá pekárna, kde si můžete koupit pečivo.

### **● Motorest na Skřítku**

Vyhlášená hospoda, do které chodívali s oblibou nejen turisté a lidé, kteří se snaží autem přešplhat přes toto sedlo, ale také řidiči kamiounů. Vaří tady totiž velmi slušné a za rozumné ceny. Navíc v létě bývá otevřený ještě stánek s grilovanými klobásami. O víkendu v zimě je velmi často beznadějně nabit.

### **● Penzión Hamříkova stáj**

Asi deset kilometrů od Rýmařova, v Dolní Moravici, je možné se velmi dobře najíst. Dokonce nabízejí i nejrůznější speciality na grilu. V létě je možné sedět venku pod velikou střechou. To bývá příjemné i dlouho do noci, i když ty jsou v Jeseníkách většinou dost chladné.



**Magazín IN spolupracuje s Českou centrálou cestovního ruchu**