

KAM S DĚTI

U dolních stanic lanovek najdete na mírně svažitéch loukách dětské lyžařské školy. Ta na Rýžovišti se jmenuje Sněžná pláž a lyžující děti tu rozveselují namalovaná zvířata z tropických krajín. Jednoduchý vlek, na kterém se děti přímo drží silného lana, vyveze každého začátečníka.

Děti, které už první sklouznutí mají za sebou, si dobře zaježdí nedaleko lanovky pod můstky. Z druhé strany parkoviště je za bývalou samoobsluhou opět školka pro nejmenší, ale v jejím sousedství je i o něco prudší svah s dalším vlekem. Celý den tu vidíte rodiče, jak trpělivě vysvětlují dětem správné zatáčení. Pokud už děti umějí sjet kopec samy, rodiče obvykle odcházejí na terasu restaurace Rotunda, odkud mají celou cvičnou louku jako na dlani.

INFORMACE

Dobře vybavené informační středisko sídlí v centru Harrachova v přízemí městského úřadu. V sobotu má otevřeno celý den až do večera. Kdo původně jede lyžovat pouze na jeden den a na svahu si rozmyslí, že by zůstal až do neděle, může se do centra dojet přepat na ubytování. Od dolní stanice lanovky pod můstky to je k informačnímu středisku asi deset minut chůze. Na venkovní zdi je navíc veřejně přístupný počítačový informační kiosk. Tel.: 481 529 600

www.harrachov.cz

www.skiflying-harrachov.cz

www.skiareal.com



Projížďka na saních po okolí Harrachova



FOTO: VÁCLAV TRACHTA

Pohled na Harrachov od skokanských můstků

→ pak odrazový stůl a dlouhých dvě stě metrů strmě dolů až na lyžařský stadión.

Vy z toho prudkého svahu zažijete jen kousek, ale i ten stojí za to. Cesta, po které jste přišli, se u věže rozhodčích ještě před bubnem můstku prudce stáčí dolů a kdo si s sebou na výlet vezme sáně nebo plastové boby, nabere na několika metrech neuvěřitelnou rychlost. Není potřeba za každou cenu silně brzdit. Cesta končí na rovné dojezdové ploše stadiónu, kde je volného místa na zastavení dost.

Hrozivý spád se dá popsat i v opačném směru. Právě na této stezce, v létě asfaltové, končila před lety jedna z etap cyklistického Závodu míru. Málokterý z trénovaných závodníků dokázal vyšlapat zdrcující kopec až k cílové pásce. V prudkém srázu museli cyklisté sesedat a ani tak neměli vyhráno. Sklon asfaltové cesty

je tak příkrý, že závodní tretry podklouzávaly a cíl se vůbec nepřibližoval.



Než ještě sejdete do města, které ze stadiónu budete mít jako na dlani, všimněte si, jak harrachovský mamut „ztrácí srst“. Na archívních snímcích z osmdesátých let je můstek i s nájezdovou věží sevřený z obou stran smrkovým lesem. Dnes je vrcholek Čertáku holý a vítr tak ohrožuje pořádání prakticky všech závodů. Na levé straně můstku jsou dokonce postavené železné věže, na které se při závodech napíná hustá síť, která má tlumit větrné porывy.

Místo dřeva beton, sklo zůstalo

Od dolní stanice lanovky přejděte na hlavní Harrachovskou ulici. Směrem vpravo vede k autobusovému nádraží, k centrálnímu parkovišti a na Rýžoviště. Přestože je moderně

opravená, není to zrovna tip na hezkou procházku. Někdejších dřevěných chalup už je na ulici poskrovnu. Vystřídala je moderní výstavba, která s tradiční horskou architekturou nemá nic společného. Snad jen kvůli empírovému kostelu svatého Václava se vyplatí do těchto míst zajít. Skleněný oltář a lustr pocházejí z místních sklárů.

Zajímavější zážitky nabízí cesta na opačnou stranu, kolem městského úřadu k Novému Světu do sklárny, druhé nejstarší v Čechách. Pokud vám snad taková návštěva může připadat příliš „křehká“ nebo ženská, pak vezte, že součástí sklárny je i malý pivovar. Zručnost místních řemeslníků můžete obdivovat například i tak, že si do ručně vyrobeného půllitru necháte natočit místní pivo. Nenačnete takový druhý hostinec, kde se vyrábí obojí – sklenice i pivo.

A kdyby se snad posezení protáhlo a na lyžování by nakonec nedošlo, nevádí. V areálu sklárny je i ubytovna, kde můžete přespat. Přijde vám, že byste tím kulturní program poněkud odbyli? Můžete to snadno napravit. Zajděte si z pivovaru prohlédnout sousední kamennou kapli svaté Alžběty. Ve zvonici má půl metru vysoký zvon vyrobený, jak jinak, ze skla. A oltář tvoří benátská zrcadla. ●

VÁCLAV TRACHTA