

PRAHA

Přehlídka režiséra Kieslowského

Filmovou přehlídku díla polského režiséra Krzysztofa Kieslowského pořádá Kino Aero. Víkendová nabídka zahrnuje snímky Amatér, trilogii Tři barvy, film Náhoda a Dvojí život Veroniky.

Kino Aero, Biskupcova 31, hraje se každý den od 18 a od 20. 30, program včetně rezervace vstupenek na www.kinoaero.cz

Fotografická výstava v Divadle Komedie

Na rozloučenou se souborem režiséra Michala Dočekala, který od nové sezony v Divadle Komedie vystřídá osazenstvo Pražského komorního divadla, jsou ve foyeru vystaveny fotografie mapující představení osmi sezon. Výstava připomene tři desítky inscenací, které na tomto jevišti pod Dočekalovým vedením vznikly v letech 1994 až 2002.

Foyer Divadla Komedie, Jungmannova 1, výstava končí v neděli 19. května. www.divadlokomedie.cz

Výstava Viktora Karlíka

Malostranská Galerie Navrátil v Tomášské ulici připravila výstavu s názvem Oleje na plátě malíře a grafika Viktora Karlíka. Letošní čtyřicátník představuje v klenutém prostoru galerie několik obrazů, v nichž se drží svého oblíbeného tématu městské periferie. Karlíkovo jméno je známé především v souvislosti s časopisem Revolver, který v roce 1985 spoluzaložil. Předtím přispíval grafickými listy do samizdatového sborníku X/Violit.

Akce víkendu

Tavba železné rudy

S tavbou železné rudy a technologií výroby dřevěného uhlí se budou moci seznámit lidé, kteří o víkendu 18. a 19. května zavítají do obce Kojákovice na Třeboňsku. Netradiční akci na místním hřišti doplní ukázky kovářské práce, přednášky o kovářské technologii a železné rudě. Nebude chybět ani promítání dokumentárních filmů a diapositivů z oboru. Návštěvníci si navíc budou moci sami vyzkoušet kování železa za asistence kováře Daniela Černého, vítěze mezinárodní soutěže Hefaiston. Akce začíná oba dva dny od 10 hodin a potrvá do pozdního večera.

Kojákovice www.rozumberk.org/danielcerny

Galerie Navrátil, Tomášská 10, výstava potrvá do 26. května. Je otevřena denně kromě pondělí od 12 do 18 hodin. www.literanavratil.cz

STŘEDOČESKÝ KRAJ

SVATÝ JAN POD SKALOU

Muzeum těžby a dopravy vápence v Českém krasu zahájilo svou čtvrtou sezonu. Návštěvníci se seznámí s provozem lomu, který byl na vrcholu těžby ve čtyřicátých letech 20. století. Uzavřen byl v roce 1963. Prohlídkový okruh zahrnuje návštěvu lomu, spojovací šachty a strojovny s motorem pro výrobu elektřiny.

Muzeum těžby a dopravy vápence, Svatý Jan pod Skalou, otevřeno do konce října o sobotách a nedělích od 10 do 16 hodin.

LIBERECKÝ KRAJ

DOLÁNKY U TURNOVA Expozice v rychtářském statku

Glaskův statek v Dolánkách u Turnova na Semilsku, který byl více než půl roku kvůli opravě střechy uzavřený, se opět otevřel veřejnosti. Nová expozice připomíná historii statku, dřívější život na něm, jarní pranostiky a filipojakubské zvyky. Glaskův statek, typický příklad patrové architektury Pojizeří, vznikl před 250 lety. Jeho zakladatel, rychtář Josef Dlasek, se proslavil především jako písmák, který pečlivě zaznamenal dřívější venkovský život.

Glaskův statek, Dolánky u Turnova, otevřeno denně mimo pondělí od 9 do 16 hodin.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

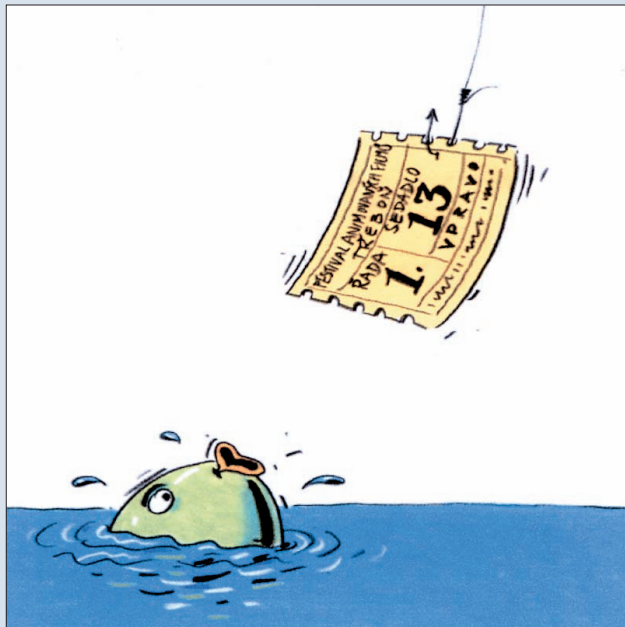
BRNO

Architektura podle Fiszer

Tvorbu polského architekta, urbanisty, designéra nábytku a interiéru Stanisława Fiszera představuje výstava v brněnské Galerii architektury. Výstava nazvaná Měřítka a model – práce architekta – přibližuje práci architekta od návrhu až po konečnou realizaci staveb. Z Fiszerovy dílny pochází například Francouzský národní archiv v Paříži, ve stejném městě se podílel na přestavbě Polského institutu a na rekonstrukci japonského velvyslanectví. Předloni projektoval spolu s Andrzejem Chodzyńským varšavskou burzu.

Galerie architektury, Starobrněnská 16/18, otevřeno denně mimo pondělí od 11 do 16 hod. Potrvá do 2. června.

Festival



Repro: Corona

Třeboňský AniFest poprvé

Až do 19. května trvá v jihočeských lázních Třeboň první ročník nového filmového festivalu, který je zasvěcen animované tvorbě. Soutěžní část je určena českým filmům, které vznikly v období let 1991 až 2001. Přihlásilo se do ní přes 160 filmů, včetně animovaných reklam, znělek a spotů. Kromě soutěžní sekce se ale diváci mohou těšit i na projekce kvalitní animované tvorby z Belgie, Finska, Itálie, Chorvatska, ze Slovenska a Slovinska. Za vidění budou zcela určitě stát dva celovečerní filmy – italský Allegro non Troppo, jenž vizualizuje světová díla klasické hudby (17. května od 18 hodin v Divadle J. K. Tyla), a slovinská Socializace Býka (16. května od 20 hodin v kině Světozor) o nebezpečných důsledcích hledání léku na plešatost. Světovou premiéru si v rámci festivalu odbudou také dva zbrusu nové snímky české – Mechanika D. Súpka a Pirát J. Bubeníčka.

Publikum se rovněž může těšit na retrospektivu letošního jubilanta Jiřího Trnky. Vstup na všechny projekce je zdarma.

Filmový program doprovodí také koncerty a další kulturní akce. Pro děti se ve středu 15. května od 16 hodin koná karneval na Masarykově náměstí. Pro dospělé publikum jsou připraveny koncerty na divadelním nádvoří (15. 5. Cimbal Classic, 17. 5. Cvrkot Band, 18. 5. Tam-Tam Orchestra – začátky v 21 hodin).

Po celou dobu festivalu je ve výstavní síni Pod věží přístupna expozice s názvem Animovaná tvorba posledního desetiletí, na níž mohou návštěvníci sledovat praktické ukázky animačních technologií.

INFORMACE: Festival, jehož pořadatelé jsou společnost Corona a město Třeboň, se koná v kině Světozor, v Městském divadle J. K. Tyla, ve společenském sále Lázní Aurora a v Loutkovém divadle. Detailní program naleznete na internetové adrese www.anifest.cz a v informačním centru města Třeboň (tel.: 0333/721169).

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

HAVÍŘOV

Oslava Mezinárodního dne muzeí

Muzeum Těšínska připravilo na sobotu 18. května netradiční program k oslavě Mezinárodního dne muzeí. Ve dvoře Památníku Životické tragédie proběhne ukázková show rádiem řízených modelů vojenské techniky. Mo-

dely jsou zkonstruovány v měřítku 1:7 a váží až 60 kg. Některé z nich mohou svést i malé děti. Modely předvedou špičkoví modeláři ověnění mezinárodními cenami.

Památník Životické tragédie, Havířov – Žitovice, Padlých hrdinů 47, začátek 18. května v 11 hodin, vstup zdarma, předvádění se bude konat za každého počasí.