



Repro: Bontonfilm

Star Wars: Epizoda II – Klony útočí

Nejnovější kapitola věhlasné sci-fi ságy Georga Lucase se odehrává deset let po událostech Epizody I – Skrytá hrozba. Republika se zmítá v nesnázích a v chaosu. Separatistické hnutí zachvátí stovky planet a mocné sjednocené společenství znamená nové ohrožení galaxie, kterému nedokáže zabránit ani Jedi. Tajemnými silami dlouho připravované změny vedou k počátku války Klonů – a k začátku konce Republiky.

Film je prý temnější než Epizoda I a jeho atmosféra se blíží části Impérium vrací úder. Příběh je zároveň zábavný, akční a dobrodružný. Nový film jakoby oživoval svět klasických filmů, ze kterých čerpá celá saga inspiraci. „Klony útočí je velký, divácký dobrodružný film natočený v tradici hollywoodských seriálů zlatého věku,“ říká Lucas. „Na takové

filmy jste chodili, abyste unikli a abyste se pobavili, a toho jsem chtěl také dosáhnout.“

Režisér George Lucas, který se projektu věnuje už čtvrt století, zatím nikomu nový film Star Wars: Epizoda II – Klony útočí neukázal. Napíná fanoušky až do 16. května, kdy se koná celosvětová premiéra velkolepé podívané. Jisté je jen to, že Epizoda II je prvním celovečerním filmem, který je natáčen kompletně digitálně, bez použití filmu. „Posun filmu do digitálního světa je normální přechod,“ říká Lucas. „Podobný přechodu od němých filmů ke zvukovým, od černobílých k barevným.“

Znalce Star Wars prý překvapí, že se Lucas rozhodl uhodit nejen na filosoficko-etickou strunu, kterou bezesporu probíhá možné existence klonů je, ale i na romantickou, o čemž

svědčí ladění filmového plakátu. Režisér přirovnává strukturu své ságy a jejich motivů k hudební skladbě. „Saga Star Wars je ve skutečnosti harmonická,“ vysvětluje. „Mám určité refrény, které záměrně opakuji – v jiné tónině, ale přesto opakuji.“

Na scénáři Lucas pracoval s Jonathánem Halesem, s kterým připravuje také další dobrodružství mladého Indiana Jonese. Hudbu složil hollywoodský veterán John Williams. Natáčelo se hlavně v Austrálii. Některé scény pak vznikaly v Itálii, Tunisku a Španělsku. Film je nasycen množstvím trikových záběrů. V hlavních rolích účinkují Ewan McGregor, Natalie Portmanová, Samuel L. Jackson, Christopher Lee.

Star Wars: Episode II – Attack of the Clones, USA 2002, 135 minut, přístupný, český dabing, distribuce: Bontonfilm

Kate & Leopold

Romantická komedie začíná na sklonku 19. století. Mladý Leopold Alexis Elijah Walker Gareth Thomas Mountbatten sice odmítá strnulé konvence i názory svého otce, ale stále je dědicem vévodského titulu. A proto i jedním z nejžádanějších ženichů v New Yorku. Kromě obdivných pohledů dívek ho ale pronásleduje i zvláštní mladík. Díky němu se Leopold ocitne v časové smyčce. Na jejím konci čeká New York dnešních dnů a v něm – kromě automobilů, telefonů a televize – hezká a sympatická Kate, moderní, soběstačná a profesionálně úspěšná žena 21. století. Jejich známost je plná nedorozumění, komických situací i překvapivých momentů. „Kdyby



Repro: SPI International CR

se narodili ve stejném století, byl by z nich dokonalý pár,“ tvrdí distribuční slogan filmu. Překoná jejich láska i propast sta let?

Kate & Leopold, USA 2001, 121 minut, přístupný, české titulky, distribuce: SPI International CR

Atlantida: Ztracená říše

Animovaný film z produkce Studia Walta Disneyho se inspiroval dávnou legendou o Atlantidě. Poněkud netradičně se obrací i k dospělému divákovi. USA 2001.

Dannyho partáci

Nová verze klasického kriminálního snímku. Režisér Steven Soderbergh vsadil na hvězdné obsazení: George Clooney, Matt Damon, Andy García, Brad Pitt a Julia Robertsová. USA 2001.

3000 mil na útěku



Repro: Bioscop

Akční thriller Demiana Lichtensteina nabízí napínavý příběh o bankovní loupeži, která udělá z bývalých kamarádů nepřátele na život a na smrt. V hlavních rolích Kevin Costner a Kurt Russell. USA 2001.

Enigma

Britský dešifrovací tým musí v březnu roku 1943 řešit vážný problém: nacistické ponorky náhle změnily kód a bitva o Atlantik dostává nové rozměry. Režisér Michael Apted (Jeden svět nestačí) obsadil do hlavních rolí Dougraye Scotta a Kate Winsletovou. Německo/Velká Británie/USA 2001.

E.T.

Klasická sci-fi režiséra Stevena Spielberga se po dvaceti letech vrátila do kin v digitalizované podobě. Režisér počítačově upravil několik scén, přidal pár vystříhaných záběrů, restauroval zvuk. Hrají: Henry Thomas, Drew Barrymoreová, Peter Coyote, Dee Wallace-Stoneová. USA 1982/2002.

Gosford Park

Čaj o čtvrté, večere v osm, vražda o půlnoci... takový je nejstručnější půdorys děje nové kriminální komedie legendárního amerického režiséra Roberta Altmana (M.A.S.H., Nashville, Hráč, Prostřihy). Příběh je situován do Anglie roku 1932. Velká Británie/USA 2001.