

Zajímavosti města

● Projížďka lodí po kanálech starého města.

Vyhlídkové plavby dnes nabízí každé městečko, kterým protéká alespoň větší potok. V Amsterdamu, kde se opravdu život na vodě odehrává, jde o příjemnou možnost, jak absolvovat základní „povinnou“ prohlídku pamětihodností. Za hodinovou plavbu zaplatíte 8 eur. Lovers Rederij, Prins Hendrikkade 26a, naproti nádraží.

● **Brusírna diamantů:** Amsterdam je (a především v historii býval) proslulý svými brusírnami diamantů. Chcete-li se o broušení drahocenných minerálů a obchodu s nimi dozvědět více, navštivte brusírnu Gassan Diamonds, Nieuwe Uilenburgerstraat 173 – 175. Otevřeno denně 9 – 17 hod. Vstup samozřejmě zdarma, za všechny platí až ti, kteří se rozhodnou nějaký cenný kousek koupit. V tom případě si připravte 400 – 4000 eur.

Tip na výlet

● Skansen Zaansche Schans.

Větrné mlýny, tradiční řemesla, výroba sýrů Zaandam – z Amsterdamu po A8, potom A7 směr Purmerend. Vstup do areálu je zdarma. Pro vstup do jednotlivých mlýnů, dílen či malých muzeí (celkem na dvě desítky různých atrakcí) platí v zásadě pravidlo: Kde lze cokoli koupit, je vstup zdarma, v opačném případě 1 – 2 eur. Parkovné: do 30 min. zdarma, jedna hodina 3,50 eur, celý den – maximum – 7 eur.

www.zaanseschans.nl
info@zaanseschans.nl
tel.: + 31 75 6169636

● Ostrov Marken

Idyla holandského venkova, dřevěné zelené domy, malý přístav, maják. Odbočka z N247. Na ostrov se dostanete po hrázi autem, které ovšem musíte zaparkovat na centrálním parkovišti. Parkovné je zároveň vstupným na ostrov (Auto 2,50 eur + 0,50 eur za každou osobu)

Doprava po městě

Jezdit do centra Amsterdamu automobilem se opravdu nedoporučuje, neboť parkovacích míst je zoufale málo, všechna stání v širším centru jsou zpoplatněná a policie je nekompromisní. Přijedeme-li autem, nechme jej na okraji města a využijme služeb perfektně fungující městské dopravy, která zahrnuje síť metra (s poměrně nenápadně označenými stanicemi) a množství linek tramvají a autobusů. Hlavní nádraží leží na severním okraji centra, odkud zvládneme většinu prohlídky pěšky, a na stejné místo nás rychle a snadno doveze i vlak z letiště Schiphol. Kdo chce být stylový, půjčí si v některé z mnoha půjčoven kolo – na bicyklech se po Amsterdamu

denně přepravují desítky tisíc lidí, od uklízeček až po seriózní bankovní úředníky, a cyklistům slouží speciální jízdní pruhy.



Snímek: Ivo Goldbach



Snímek: Ivo Goldbach

Vyhlídkové lodě jsou proti nepřízní počasí chráněné průhledným plexisklem

→ Po kanálech, které v centrální části města vytvářejí charakteristickou podkovu, dnes častěji plují vyhlídkové lodě s turisty než obchodní bárky. V porovnání s městem v benátské laguně se Amsterdam liší i v jiných aspektech: zatímco s Benátkami jsou neodmyslitelně spojeny charakteristické historické budovy jako Dóžecí palác či chrám svatého Marka, i zkušení návštěvníci Amsterdamu mohou tápat při otázce, co je vlastně v tom městě „nej“.

Kostely, paláce, měšťanské domy....

Důvody, proč Amsterdam postrádá dominanty, je třeba hledat v historii. Do struktury města se otiskl charakter nizozemské společnosti raného novověku: v zemi, kde byla tradičně silná vrstva obchodně zdatných měšťanů a která poměrně brzy převzala reformaci, byla moc i ekonomické možnosti panovníka i církve menší než jinde a stavy byly nejdůležitější společenskou silou. Také proto v Amsterdamu (stejně jako v mnoha jiných nizozemských městech) nenajdeme žádný dominantní hrad, obrovský palác či impozantní královské sídlo. Kostely v centru města, které na mapě tvoří pomyslný kříž, se skoro ztrácejí v okolní světské zástavbě a jsou charakteristicky nazývány podle světových stran, nikoli podle svého zasvěcení. A v kterém jiném evropském městě je jedna z nejvýznam-

nějších církevních staveb (Oude Kerk, tedy Starý kostel) obklopena vykríčenou čtvrtí červených lucern?

To právě kouzlo amsterdamské architektury je v něčem jiném: v množství malebných bloků čtyřpatrových až pětipatrových cihlových měšťanských domů, průčelím obrácených ke kanálům. Jádra těchto staveb pocházejí často z období „zlatého věku“ 16. a 17. století, kdy nizozemské lodě vyplouvaly na dobovačné i obchodní výpravy do dnešní Indonésie, Malajsie či do Jižní Afriky – až kam sahala koloniální říše tehdejšího Nizozemí. Pro bohaté obchodníky sídlící v Amsterdamu byl základem právě přístup k vodě; parcely měšťanských domů jsou proto protáhlé ve směru kolmém na osu kanálu. Jejich interiéry bývají až neuvěřitelně prostorově stísněné. Přesun rozměrnějšího nákladu do horních pater domů mnohdy nebyl možný jinak než pomocí lana a kladky; proto v horní části fasády některých „kanálových domů“ dodnes najdeme mohutný hák či konzolu sloužící k upevnění lana. Dostat se dovnitř takového domu bývá obtížné; aby si návštěvník mohl udělat vlastní představu, nabízí se možnost ubytovat se v některém z menších hotelů, které v takovém měšťanském domě sídlí.

Královskou moc představuje v Amsterdamu Královský palác, ale i v jeho dějinách se odráží prolínání

Časopis IN spolupracuje s řadou průvodců Lonely Planet, které v češtině vydává nakladatelství Svojtka & Co.



SVOJTKA&Co.
NAKLADATELSTVÍ

IN-00043/B