

Konečně na vrcholu. Otevře se před vámi nádherný výhled, až se vám zatají dech. Také z toho, že po pár metrech rovininky začíná cesta prudce klesat. Zase jsou to ty kamenné schody, které vás nutí dělat dlouhé namáhavé kroky. Jak tady tudy mohli chodit, ptáte se sami sebe. Inkové cesty stavět uměli, jejich říše byla protkána asi třiceti tisíci kilometry silnic a některé se dodnes používají. Ale ačkoli měli rozsáhlé astrologické znalosti, neznali kolo.

Camino Inca je národním parkem. Pokud vám zbudou síly, je na co se dívat. Okolní příroda je nádherná. Projdete kamennou pouští, ale taky džunglí, jenom orchidejí tady roste na 250 druhů. Jako předzvěst Machu Picchu jsou cestou rozestě ruiny inkých strážních pevnůstek a osad.

Cestou vás čekají ještě dva vrcholy – Runkurakay (3950 metrů nad mořem) a Phuyupatamarca Pass (3600 metrů nad mořem) –, ale nejsou už tak vysoké ani drastické. Během druhého dne se dá dosáhnout velkého turistického kempu, který je výchozím bodem na dobytí Machu Picchu. Drobný výdobytek civilizace v podobě teplé sprchy přijde vhod. Ale má to háček. Spaní v už připravených



Terasy na Machu Picchu měly především význam v zemědělství. Byly to jediné – uměle vytvořené – rovné plochy v širokém okolí.

stanech je sice jen za dva dolary, ale za tu sprchu zaplatíte více než za oběd v obyčejné restauraci kdekoli jinde v Peru. Odsud na Machu Picchu zbývá už jen asi dvě hodiny chůze, tady už to jde snadno.

Machu Picchu

V nadmořské výšce 2400 metrů, sevřené čtyřmi vrcholy, vyrostlo pro Inky posvátné město – duchovní centrum jejich kultury. Díky důmyslnému systému teras je tu aspoň kousek rovné půdy. Machu Picchu, původně považované za ztracené, jsou dnes už jenom ruiny, ale velmi působivé. Za deset dolarů se mezi nimi můžete potu-

lovat celý den, za příplatek si můžete dopřát průvodce. Ale i bez něj poznáte, kde byl chrám Slunce nebo královská hrobka. K čemu vlastně Machu Picchu sloužilo, se jeho objevitel Hiram Bingham za svého života nikdy nedozvěděl. Dodnes se o to přou historici z celého světa. Podle některých bylo tak nezajímavé, že na jeho existenci zapomněli i samotní Inkové. V každém případě toto „nezajímavé“ město je dnes nejpůsobivější archeologickou památkou na světě a především kvůli ní dnes do Peru proudí davy turistů, aby toto ztracené město viděli na vlastní oči.

ONDŘEJ BÍLEK

OBJEVITEL

Hiram Bingham

Učitel latiny a zeměpisu Hiram Bingham objevil v létě 1911 bájně město Inků zcela náhodou. Vlastně ani o Machu Picchu nikdy v žádných spisech nečetl. Hledal úplně jiné město – Vilcabambu – útočiště posledního inkého krále Tupaca Amarua.

Bingham poprvé uslyšel o Machu Picchu až v údolí řeky Urubamby. Tady mu vesničané vyprávěli o ruinách velkého města zarostlého vysoko v horách. Za jeden peruánský sol jej na místo doprovodil domorodý chlapec – po hodinovém výstupu Bingham konečně spatřil první chatrč s travnatou střechou. Kromě ní objevil na místě i více než 100 kamenných teras, kámen, podle kterého Inkové určovali roční období, více než 200 kamenných staveb a obří hrobku. Bingham zde strávil tři hodiny a poté odešel zpět. Nebyl se svým objevem spokojen, protože hledal město, ve kterém podle dochovaných písemností měl být obrovský chrám. Bingham navíc doufal, že ve ztraceném městě bude inké zlato. Na Machu Picchu nic takového ale nenašel a do svého deníku si poznamenal: „Toto je nádherné místo a je pro mě zklamáním, že tady není nic cenného.“

Po roce se sem vrátil a zahájil velkolepé archeologické práce, při nichž odkryl většinu staveb. Slávy se ten rok ale nedočkal, jeho nález zcela překonal Amundsen svými výpravami. Bingham se do Jižní Ameriky vracel často. Odkryl ještě řadu inkých staveb, ale žádná z nich nebyla tak významná.

Později se stal guvernérem státu Connecticut a v roce 1925 i senátorem. O sedm let později prohrál volby a opustila jej manželka. Bingham zemřel v roce 1956.

A pověstná Vilcabamba? Poslední útočiště Tupaca Amarua Španělé dobyli a vyplenili již v roce 1572. O čtyři století později ji archeologové objevili, ale její význam a přitažlivost Machu Picchu nikdy nezařadila.

