

Vliv Edith Piaf se samozřejmě neomezuje jen na pařížské ulice. Ve filmu „Bull Durham“ hraje postava Susan Sarandónové její píseň nezkušenému baseballistovi, aby povzbudila jeho citovou výchovu. Audrey Hepburnová si zase pobrukuje „La Vie en Rose“ během filmu Sabrina (partnerem jí je Humphrey Bogart), kde hraje dceru řidiče, jejíž život se po pobytu v Paříži úplně změní. Stejná píseň – Piaf ji napsala v polovině 40. let – se znovu objevuje v romanci Francouzský polibek (1995), tentokrát ovšem v podání Louise Armstronga. V trháku Zachraňte vojína Ryana zase jeden z vojáků pouští desku „Tu es Partout“ a vypráví jímavý příběh nešťastné ženy, již opustil muž.

### Příznačné černé šaty

Možná také víte, že maličká žena v příznačných černých šatech pomáhala stvořit mnoho dalších umělců. Vezměme třeba Ivo Livi, v Itálii narozeného zpěváka, který vyrůstal v Marseille. Ve polovině 40. let, kdy se ho Edith Piaf ujala, začal Livi neboli Yves Montand stoupat k francouzskému uměleckému nebi. Zpěváci Charles Aznavour a Eddie Constantine byli mezi dalšími, kterým Edith Piaf pomáhala. Zdá se, že Piaf, která se sama vypracovala až na vrchol, byla připravena pomáhat ostatním, kteří měli talent.

Místo, kde je dobré začít cestu po Paříži Edith Piaf, leží v prosté čtvrti 19. okrsku, kde visí tabule připomínající místo jejího narození. Tedy pravděpodobné místo. Záleží na tom, jestli věříte příběhu o miminku Edith, které se narodilo na chodníku jen na policejním pláští namísto porodního stolu.

Plaketa, odhalená Mauricem Chevalierem, nad dveřmi domu číslo 72 v rue de Belleville tvrdí, že Edith Piaf se narodila na schodech tohoto domu. Podle úředních listin se zpěvačka ale narodila v blízké nemocnici Tenon jako Edith Giovanna Gassionová. V každém případě rodina Gassionových bydlela v čísle 72, když

Edith přišla na svět. O pár let později žili mladá Edith a její otec nějakou dobu v hotelu naproti přes ulici, v čísle 115 rue de Belleville.

### Maličká zpěvačka

Rodiče byli pouliční umělci a matka Edith opustila pár měsíců po jejím narození v roce 1915. Muzeum zpěvačky stojí nedaleko, ve čtvrti Menilmontant. Muzeum, umístěné do bytu v činžovním domě, má vzorky z memorabiil Edith Piaf: fotografie a obrázky, zlaté desky, vzkazy přátelům a dokonce boxerské rukavice bývalého světového šampióna Marcela Cerdana, který byl jejím druhem ve 40. letech. Samozřejmě, že do toho všeho vyhrává reprodukováná hudba Edith Piaf.

Pokud vám to životopisec Edith Piaf a kurátor muzea Bernard Marchois neukáže sám, určitě si povšimnete papírového modelu Edith Piaf v životní velikosti: měří 147 cm. Energická zpěvačka by vám pravděpodobně nebyla ani po ramena.

Edith žila krátce s babičkou z matčiny strany – která podle legendy nalávala do kojenecké láhve víno – dokud ji pan Gassion neposlal do matčina domu v Normandii. Edithina babička z otcovy strany bydlela v bordelu – buď jako majitelka, nebo jako kuchařka, přijde na to, čemu budete věřit.

Nakonec pan Gassion přivezl dceru zpátky do Paříže, aby chodila s kloboukem a vybírala peníze, zatímco on na ulicích předváděl akrobatické kousky. Ve věku teenagerky si Edith začala sama vydělávat jako pouliční zpěvačka a nastěhovala se k poslíčkovi. V sedmácti porodila dceru, svoje jediné dítě, které zemřelo krátce před třetími narozeninami na meningitidu.

### Z kabaretu do světa

Krátce po Marcellině smrti v roce 1935 uslyšel vlastník kabaretu Louis Leplée Edith Piaf zpívat na rohu rue Troyon, poblíž Vítězného oblouku. Dal jí přezdívku La Môme Piaf nebo →

## MÍSTÁ EDITH PIAF

### ① Musée Edith Piaf

Muzeum má sice otevírací hodiny, ale musíte se objednat dopředu.

5 rue Crespin du Gast (metro Menilmontant)

Tel: 33-1-43-55-52-72

Otevřeno: pondělí – středa 13 – 18, čtvrtek 9 – 12, zavřeno červen, září

### ② „Piaf Mon Amour“

Toto představení dává příležitost slyšet hudbu Edith Piaf tam, kde ji zpívala. V pařížském sále Bobino vystupovala mnohokrát. Bobino bylo zbouřáno a přestavěno na nové Bobino a Hotel Mercur. Bistro de la Gaité, součást hotelu, stojí na místě bývalého jeviště v Bobino. Páteční večery, pianista začíná kolem 21 h a Evelyne Chancelová začíná zpívat o půl hodiny později.

### Le Bistrot de la Gaité

20 rue Gaité (Metro Gaité)

Rezervace: 33-1-43-22-86-46

Pátek večer, září až červen Večere a vstupné: 30 – 38 eur

### ③ Hřbitov Père Lachaise

Hrob Edith Piaf je v sekci 97, na plánu hřbitova místo č. 71 10 ave. du Père Lachaise (metro Gambetta)

Otevřeno: 6. listopadu – 15. března (8 – 17.30), 16. března – 5. listopadu (8 – 18), v neděli se otevírá až v 9

### ④ Café Menilmontant

Posedět můžete hned za rohem od muzea Edith Piaf v Café Menilmontant. Interiér z tmavého dřeva posetý fotografiemi Piaf a plakáty dalších francouzských zpěváků dává kavárně atmosféru 30. let. Podávají se slušné porce klasik-

kých lahůdek (confit de canard či creme brulée).

143 boulevard Menilmontant (metro Menilmontant)

### ⑤ Fouquet's

Sedněte si poblíž nebo přímo k oblíbenému stolu Edith Piaf. Obědy za fixní cenu 42 eur, víno není v ceně.

99 avenue des Champs Elysées (metro Georges V)

Doporučuje se rezervace. Tel: 33-1-47-23-50-00



### ⑥ Edithin první pařížský domov

byl na adrese: 72 rue de Belleville (metro Pyrénées) v dělnické čtvrti v 19. okrsku. Naproti přes ulici rue de Belleville číslo 115 bydlela mladá Piaf se svým otcem.

⑦ Majitel kabaretu Louis Leplée objevil Edith Giovanna Gassion na Rue Troyon a Avenue Macmahon (metro Charles de Gaulle Étoile) a přejmenoval vyzábλου zpěvačku na „La Môme Piaf“ a „Dítě vrbčák“.

### ⑧ Edithin poslední dům

v Paříži (67 boulevard Lannes), kde žila v letech 1953–63 v elegantní čtvrti v 16. okrsku.

## Místa v Paříži spjatá s Edith Piaf

