

ka Jarmila Janůjová. Výstavu je možné si prohlédnout do 30. března.

Galerie výtvarného umění, příměstí zámecké jízdárny, Smiřických 272, tel.: 491 423 245, otevřeno denně kromě pondělí od 9 do 12 a 13 do 17 hodin.

TIP NA PÁTEK

Za jedničky do muzea

Všechny děti, které dostanou ve čtvrtek ve škole vysvědčení se samými jedničkami, si mohou v pátek 31. ledna prohlédnout expozice Hornického muzea v Ostravě za zlevněné vstupné. Když se prokáží tím nejlepším vysvědčením, získají vstupné jen za 15 korun. Muzeum přitom nabízí svým návštěvníkům celodenní výlet mezi památkami v přírodě. Stálá expozice prezentuje historii a technický vývoj dobývání uhlí v ostravsko-karvinském revíru od roku 1782 po současnost. Po sfáráni do dolu a 250 metrech důlních chodeb a štol se účastníci prohlídky dozvědí vše o práci horníků. Během prohlídky se však dozvíte také o událostech dávno minulých, které se udály na Landeku, na jehož úpatí se muzeum nachází.



Hornické muzeum OKD, Pod Landekem 64, 725 29 Ostrava-Petřkovice, tel: 596 131 803, 596 131 804, otevřeno denně kromě pondělí od 9 do 18 hodin, poslední prohlídka je v 16 hodin. www.muzeumokd.cz

VYSOČINA

JIHLAVA

Město na fotkách

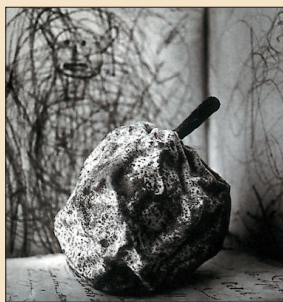
Výstava fotografií s názvem Jihlava včera a dnes je k vidění v Muzeu Vysočiny. Potrvá do 17. února. Mimo to je zde možné si prohlédnout stále expozice dolování stříbra a mincování v Jihlavě, mobiliář zámku Plandry a expozici o přírodě a geologii Českomoravské vrchoviny.

Muzeum Vysočiny, Masarykovo nám. 55, otevřeno denně kromě pondělí od 9 do 17 hodin s půlhodinovou polední pauzou. muzeum.ji.cz

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUČ

Fotografie Demetera Bally



Výstava Muzea umění v Olomouci nazvaná Stařec představuje významného maďarského fotografa Demetera Ballu. Umělec se od 50. let věnuje fotografii ve všech jejích podobách – je autorem řady portrétů, zátiší, aktů, městských i přírodních scénérií, ilustruje časopisy, je fotoreportérem. Olomoucká výstava představuje osamělé, meditativní snímky, stará zátiší, která prozrazují blízký vztah Demetera Bally k pracím českého fotografa Josefa Sudka.

Muzeum umění Olomouc, Denisova 47. Výstava potrvá do 16. 3. Otevřeno denně mimo pondělí od 10 do 18 hodin. Každou středu vstup volný.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BRNO

Gesto a výraz

Nová expozice v Moravské galerii představuje vybraná díla českého umění od poloviny 30. let do současnosti. Výběr expozitů je tematizován napětím mezi kvalitou materiálu, malířským a sochařským gestem a výtvarným výrazem. Expozice uvádí díla předních umělců 2. poloviny 20. století, např.

M. Medka, J. Koblasa, H. Demartiniho, D. Chatrného a dalších.

Moravská galerie v Brně, Husova ul. 18, tel. 532 169 111, otevřeno kromě pondělí a úterý denně od 10 do 18 h, ve čtvrtek do 19 h. www.moravska-galerie.cz.

Architektura

Tvorbu tří významných brněnských architektů 30. let Václava Dvořáka a Aloise a Viléma Kubů připomíná výstava v Galerii architektury, kterou mohou zájemci navštívit do 9. února. Je možné si zakoupit i publikaci, ve které je řada fotografií domů, které postavili, náčrtky a studie staveb a také snímky zachycující život architektů.

Galerie architektury, Starobrněnská 16/18, tel.: 542 212 506, otevřeno denne kromě pondělí od 11 do 18 hodin. www.ga-brno.cz

ZLÍNSKÝ KRAJ

VSETÍN

Ples

Každého, kdo si rád zatančí, zve vsetínský oddíl Junáku na už 6. ročník Skautského plesu, který se 1. února uskuteční ve vsetínském zámku.

Informace tel.: 571 411 957

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

FRÝDEK-MÍSTEK

Nový Zéland

V prostorách zámku lze zhlédnout výstavu Nový Zéland – ráj na konci světa, která potrvá do 30. března. Součástí jsou doprovodné programy vztahující se k tématu původních obyvatel Maorů. V muzeu je i výstava 400 dobových pohlednic a fotografií, zachycujících proměny města.

Muzeum Beskyd, výstavní síň zámku, Hluboká 66, tel.: 558 828 001-3.



HOSPODA

Roztančený podnik se stolem u stropu



Rychá, většinou žhavě rytmická hudba, temný portrét Che Guevary za láhvemi s tequilou a v noci tu a tam holky tančící přímo na barovém pultu. Taková je hospoda Desperado v ostravské Stodolní ulici. V ulici, která se díky desítkám lokálů stala legendou, patří podnik mezi nejstarší.

Z pípy proudí Prazdroj čepovaný do klasických vysokých sklenic. Pivo, většinou s velkou čepicí, vypadá solidně, jen teplota by někdy mohla klesnout o nějaký ten stupeň níž. Kdo nechce plzeňskou dvanáctku, může si dát Velvet, Kozla, někdy i Gambrinus nebo některé z cizích lahvoých pív.

Na jídlo tady moc zavedení nejsou. Spíš to vypadá na utopenec a podobné.

Podnik se nevymyká ostatním barům či klubům ve Stodolní. Téměř všichni tady zvolili masivní nábytek, mnozí pořídili příjemně omšelé starší stoly a židle. I tady působí příjemně a pohodově. Dobrý tah je rozmístění několika pultíků kolem stěn, u nichž se dá stát nebo sedět na vysokých barových židlích. Každý z nich je drobným originálem.

Pokud někdo usne, může mít po probuzení velký problém zorientovat se v prostoru. V hlavním ložále totiž mají působivou dekoraci. Ke stropu je připevněný stůl s židlemi, lampou. Hutná noční atmosféra by ho snadno mohla vtáhnout zpět do víru večírku, který jako by ve Stodolní téměř nikdy nekončil.

JOSEF ALBRECHT

Hodnocení HN:



**Plzeňský Prazdroj – 28 Kč
Otevřeno: Po – Pá 15 – 02
So 18 – 04**

**Ne zavřeno
Desperado, Stodolní ulice,
Ostrava**