

Video, DVD

Rychle a zběsile: Tokijská jízda



Trojka úspěšné série filmů Rychle a zběsile přináší nejvyšší oktanové číslo! Účastník ilegálních pouličních závodů Sean Bos-

well se po problémech s policií snaží začít nový život na opačném konci světa. Jeho posedlost závoděním ho však vrhá do střetu s japonským podsvětím. Aby přežil, musí mistrovsky zvládnout drifting – nový styl závodění, při němž se nadupaná auta řítí smykem zatáčkami, jako by pro ně gravitace neexistovala – a absolvovat závod na život a na smrt. Film je velkou porcí strhujících kaskadérských kousků a adrenalinových honiček.

Fast And Furious: Tokyo Drift, akční film, 100 minut, režie: Justin Lin, hrají: Lucas Black, Bow Wow, Greg D'Agostino, VHS

Universal Pictures

Zamoření



Deset let ležely všechny děti světa v bezvědomí, zasaženy záhadnou nákazou. Nyní se konečně probudily, aby naplnily

společné poslání: úplné vyhlazení generace dospělých. Děti podobné zombie nemilosrdně vraždí všechny lidi, kterým je přes dvacet. A těch několik dospělých, kterým se daří přežít, si na útěku klade otázku: Kdo nebo co je za tímto zamořením?

The Plague, horor, 84 minut, režie: Hal Masonberg, DVD

Sony Pictures

Jen trošku štěstí



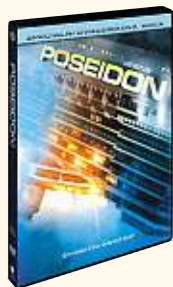
Režisér filmu Jak ztratit kluka v 10 dnech tentokrát přináší komedii o zámeně osudů. Ashley je holka s největším štěstím na Man-

hattanu, kterou brzy zasáhne velká změna. Když se na večírku políbí s Jakem, který jako magnet přitahuje smůlu, vše se obrací. Ashley stíhá jedna pohroma za druhou, a Jake jde od úspěchu k úspěchu. A tak se Ashley vydává Jakea najít a získat štěstí zpět.

Just My Luck, komedie, 98 minut, v původním znění s titulky, režie: Donald Petrie, hrají: Lindsay Lohan, Chris Pine, Faizon Love, Misi Pyle, McFly, DVD

20th Century Fox

Poseidon



Novoroční oslava na lodi Poseidon. Spokojení cestující pozvedají sklenky k připitku na budoucnost. Ta přichází ve zlomku vte-

řiny v podobě obří vlny, která loď převrátí... a zoufalý zápas o přežití začíná. Režisér Wolfgang Petersen (Dokonalá bouře, Ponorka) se vrací na moře ve vzrušujícím remaku slavného filmu Dobrodružství Poseidonu. Pasážeri se musí stoprocentně spolehnout jeden na druhého, chtějí-li nalézt cestu do bezpečí přes vodu, plameny a trosky.

Poseidon, akční film, 98 minut, režie: Wolfgang Petersen, hrají: Kurt Russell, Emmy Rossum, Josh Lucas, Richard Dreyfuss, DVD

Magic Box/Warner Bros

Ztracené město



Režijní debut Andyho Gardia se odehrává v Havaně roku 1958. Etapu vlády diktátora Batisty právě ukončily radikální re-

voluční aktivity pod vedením Fidela Castra. Podobně jako mnoho dalších reprezentantů bohatších vrstev i majitel nočního klubu Fico se jen bolestně loučí s dosavadním životním stylem a smutně mává zanikajícímu třípytívému elegantnímu světu, v němž vyrůstal a který pro něj symbolizuje hudba...

The Lost City, drama, 139 minut, režie: Andy Gardia, hrají: Andy Garcia, Dustin Hoffman, Bill Murray, Inés Sastre, DVD

HCE

Knihy

C. S. Mahrendorff: Temná hra



Temné intriky tajné lóže Černá ruka autor líčí formou široce pojatého, psychologicky rafinovaného, kriminálního románu. Antisemitské spik-

nutí útočí v prvé řadě na skladatele a ředitele vídeňské Dvorní opery Gustava Mahlera. Ten mu dlouho statečně čelí, ovšem za cenu psychického i fyzického strádání. Stále agresivnější výpady Černé ruky způsobí, že umělec je vyhnán do amerického exilu. Záhadná organizace však sleduje ještě úplně jiný cíl, který odhalí vídeňský lékař Leonhard Heydinger: nechce jen vymýtít židovský vliv na kulturní život ve Vídni – má také na mušce politiku habsburského domu. Ve vypjaté atmosféře politických a hudebních vášní prožívá Heydinger – přítel Mahlera a dobrý známý Freuda – komplikovaný příběh lásky s půvabnou operní zpěvačkou Lenou von Rother.

Moba

Régis Jauffret: Blázelec



Příběh, o který tu běží, příběh rozchodu mileneckého páru, by byl docela banální, kdyby... Kdyby ho nenapsal Régis Jauffret, nazý-

vaný ve francouzském literárním světě „bičem na nefungující mozky“. A jeho terčem tentokrát není milenecký pár ve fázi rozchodu, nýbrž ti kolem, expotenciální tchán a především expotenciální tchyně. A pak rodina jako taková, a opět především matka jako taková, osobující si právo vlastnit dítě do konce života. Nesnášenlivost vůči přehánění mateřské role a rodiny v autorově černé grotesce nevadila ani porotě, která románu udělila prestižní cenu Femina.

Odeon

V. J. Cruise: Případ Trudeau

Kanadská Trudeauova stanice, kterou obývají vědečtí pracovníci z nejrůznějších zemí, se nachází daleko za polárním kruhem. Na počátku polární noci, během níž je stanice odříznuta od světa, ji zasáhne šokující událost. Prakticky v jednom okamžiku zemrou tři vědci a jejich mrtvá těla naleznou jejich kolegové v děsivé nelid-



ském stavu. Vše ukazuje na dosud neznámou smrtelnou infekci. Kanadští správci stanice požádají o pomoc USA a na místo tragédie vstupuje

americká bioložka Jessie Hanleyová, aby záhadu rozluštila. Jessie záhy zjišťuje, že smrtelné nebezpečí pravděpodobně nehrozí jen vystrašeným obyvatelům stanice. Neviditelný zabiják už totiž mohl proniknout za hranice temné ledové pustiny.

Knižní klub

Libor Budinský: Svět na dosah



Kniha přináší soubor reportáží ze zemí Asie, Afriky a Evropy. Mottem je heslo „vyzkoušet se má úplně všechno“, proto se v reportážích můžete

dočíst, jak chutnají smažené brouci, jak se kouří zakázané opium, jaký je noční výstup na posvátnou Adamovu horu či jak se pluje na rýžových člunech po indickém venkově. Kniha nabízí nejen úchvatný pohled do exotických krajín, ale také spoustu námětů ke snění a tipů na nezapomenutelná dobrodružství.

Universum

John Sack:

Františkánské spiknutí



Když svatý František, zakladatel Řádu Menších bratří, opustil tento svět, rozhodlo se několik jeho přátel, že nedopustí, aby tělo padlo do

rukou sběratelům ostatků, a za pomoci najatých rytířů z Assisi je unesli z pohřebního průvodu a ukryli na neznámém místě. Pouze bratr Lev tušil, kde se mrtvý světec nachází, a těsně před smrtí se rozhodl vyjevit toto tajemství v záhadném dopise jedinému člověku, jemuž důvěřoval: poustevníku Konrádovi z Offidy. Aby Konrád poselství dopisu rozluštil, musí opustit svou chýši v horách a vrátit se do nebezpečného světa 13. století.

Argo