

## TIPY V ZAHRANIČÍ

in.ihned.cz/tipyvzahr

## Výstava v Bratislavě

## POKLADY MINCÍ NA SLOVENSKU

Nejcennější mince od časů keltských po období Rakousko-Uherska, nalezené i ražené na slovenském území, představuje rozsáhlá výstava Poklady mincí na Slovensku. Koná se přímo na Bratislavském hradě, kde exponáty ze svých sbírek prezentují pobočky Slovenského národního muzea, Historické a Archeologické muzeum.

Výstava odkrývá 31 pokladů ze železa, mědi, bronzu, stříbra a zlata. Stejně jako v době svého vzniku mají i v současnosti mimořádnou cenu. Kromě mincí k některým nálezům patří i různé, především keramické nádoby, do nichž se peníze často ukládaly. Poklady, které se objevují i dnes, jsou jako kniha: díky nim se můžeme dozvědět o stavu společnosti a tehdejšího hospodářství, ale i o válkách a jiných politických událostech. Poklady mincí si totiž majetní lidé často ukryli v případech akutních nebezpečí.

Na výstavě lze vidět poklady mincí z různých období: z předmincového období, kdy se jako platidlo využívaly různé vzácné předměty; z keltského období, kdy mincovnictví na území Bratislavy zaznamenalo výrazný rozkvět,

z římské doby, kdy přes slovenské teritorium vedly významné obchodní cesty, ale i z období středověku, kdy se na území Slovenska zakopalo snad nejvíce tajných pokladů. Jedinečnost výstavě dodává vystavení části košického zlatého pokladu, který patří mezi nejvzácnější nálezy zlatých mincí v Evropě. Příběhy pokladů začínají jejich zakopáním a pokračují objevením. Mince se totiž dodnes nacházejí nejen při archeologických výzkumech, ale i při obyčejných stavbách domů, hloubení kanalizace, sázení brambor či kopání studní. Největší poklad římských mincí na Slovensku našli dělníci při kopání jámy ve Vyškovciach nad Ipľom. Jeden z velkých pokladů keltských mincí typu Biatec, dokumentující rozmach

bratislavského oppida, se našel při kopání základů pro budovu Tatra-banky na dnešním náměstí SNP v Bratislavě.

Některé poklady bývají dokonce objeveny hned několikrát. Ještě před druhou světovou válkou našlo několik oráčů ve Vrakuni měděné mince, které si rozdělili, ukryli a na delší čas se na ně zapomělo. V roce 1978 se znovu našly při stavbě domu. Většina pokladů se do sbírek muzeí dostane v neúplné podobě. V roce 1934 byl při hloubení základů domu objeven poklad uherských florénů ze 14. století, část objevu jeho nálezce odevzdal a zbytek rozděl různým lidem. Od nich získali mince až přivolaní četníci.

Vedle samotné výstavy se budou konat i série přednášek o nálezech mincí z různých období dějin Slovenska. Výstava ve druhém patře Bratislavského hradu potrvá až do července.

www.snm.sk



## AMSTERDAM

## Van Gogh a expresionismus

Výstava ve Van Gogh Museum ukazuje, jak jeden z nejslavnějších malířů všech dob inspiroval díla německých a rakouských expresionistů. Od Van Goghovy smrti v roce 1890 do vypuknutí první světové války se jeho obrazy staly symbolem mezinárodního a moderního umění. V Německu byl populárnější než kdekoli jinde. Jeho díla kupovala muzea i sběratelé. Jeho intenzivní malířský styl a jasné barevné kontrasty ovlivnily takové umělce jako Ernst Ludwig Kirchner a Vasilij Kandinskij. Rakoušané Richard Gerstl a Oskar Koschka se spíš zhlédli v jeho emocionálním přístupu a psychologických portrétech. Výstava potrvá do 4. března.

www.vangoghmuseum.nl

## GÖTEBORG

## Orient?

Expozice v Röhsska Museet, švédském muzeu designu a dekorativ-

ního umění, si klade základní – a v dnešní době poměrně klíčovou otázku: Existuje Orient jinak než jen coby symbol v západních očích? Jak? A jak se jeho obraz formoval? Prostřednictvím nej různých instalací chce muzeum podnítit diskusi na toto téma a nabídnout různé pohledy. Výstava končí 15. dubna.

www.designmuseum.se

## LONDÝN

## Umění pro národ



Tato rozsáhlá výstava v National Maritime Museum představuje na 200 špičkových obrazů ze sbírek muzea, jde vůbec o největší exhibici v jeho historii. K vidění tak jsou vedle sebe díla mistrů jako Gainsborough, Lely, Hogarth, Reynolds či Turner. Do 2. září.

www.nmm.ac.uk

## VÍDEŇ

## Andy Warhol

„Popstars: Kresby a koláže“, tak se jmenuje výstava děl Andy Warhola, kterou lze navštívit ve vídeňské



Albertině. K vidění je zhruba šedesát jeho prací, jejichž objektem jsou slavní. Warhol nebyl jen první umělec, který se sám stal popstar, ale byl rovněž první, který tento fenomén učinil ústředním subjektem svého umění. V 70. a 80. letech portrétoval takové hvězdy jako Beatles, Mick Jagger, Keith Richards, Liza Minelli, Aretha Franklin či Ron Wood. Výstava potrvá do 18. února.

www.albertina.at

## ŽENEVA

## Čínské zlato

Umění starých čínských zlatníků za vlády dynastie Liao (907 – 1125) představuje soukromá sbírka Collections Baur – Musée des Arts d'Extrême-Orient,

kteřá se specializuje na umění Dálného východu. Jde vůbec o první evropskou prezentaci zlatnických výtvarů z této éry. Současně jsou vystavena ještě díla z období Pěti dynastií (907 – 960) a Severní Sung (960 – 1127). Předměty z různých privátních sbírek vypovídají o křehkém a noblesním světě mocného impéria, které vytvořil nomádský národ v Mongolsku a provinciích severovýchodní Číny. K vidění jsou stříbrné a zlaté objekty jak denní potřeby, tak určené pro pohřební účely. Jemná práce, jejíž kořeny se vyvinuly v širých mongolských stepích. Výstava potrvá do 25. března.

www.collections-baur.ch

Rubriku připravila (ad)

