

in.ihned.cz/kultura

## CD

**Bambini di Praga:  
Já písnička od A do Z**

Pod názvem Já písnička od A do Z se skrývá komplet sta písniček na čtyřech CD nosičích doplněný o Zpěvník 100 písniček s kytarou se všemi texty a akordovými značkami. Populární dětský pěvecký sbor ještě pod společným vedením



REPRO: MULTISONIC

sbormistrů Blanky a Bohumila Kulínských a za kytarového doprovodu nezapomenutelného Josefa Blažejovského nazpíval v zajímavé a netradiční úpravě repertoár napříč širokým spektrem žánrů od folku a trampské písně přes Jaroslava Ježka k Šlitrovi a Suchému, dále přes Matušku a muzikál až k Olympiku.

Multisonic

**The Strokes: Album  
First Impressions Of Earth**

Skupina The Strokes vydala ve Spojených státech u společnosti RCA své třetí studiové album First Impressions Of Earth a již nyní je k dostání i v českých zemích. Album bylo nahráno ve zkušebním studiu kapely na Manhattanu a produkováno Davidem Kahnem, který na třech skladbách spolupracoval s Gordonem Raphaellem, producentem alb předchozích. První reakce ze světových médií říká, že jde o „dosud nejrozmantější desku od Strokes“ s „jejich dosud nejtvrdějším a neúchvatnějším zvukem“. Prvním singlem nového alba se de facto stala ještě nedokončená verze skladby „Juicebox“ která nedávno unikla na internet. Kromě její definitivní verze je na CD dalších 13 písní, mezi nimi i „Ask Me Anything“ a „Red Light“. Sony BMG

**Bittová Iva & Javas:  
The Party**

Tento nevědní titul je mixovanou CD kompilací tech-houseového DJ Javase s improvizovaným vokálem svébytné Ivy

Bittové. Studiové provedení jednoho z nejzajímavějších projektů české taneční scény mapujícího dobu společného live vystupování je výstižně pojmenováno The Party. Jediný hudební zážitek kombinovaný se skvělou atmosférou rozjetých nočních mejdanů. CD obsahuje 12 Javasem kontinuálně namixovaných tracků od několika světově uznávaných producentů elektronické taneční muziky jako např. Jeffa Bennetta (Swe), včetně Javasevy Infantil Pop.

Nahrávání této alternativně laděné hudební lahůdky proběhlo v nově rekonstruovaném studiu Roberta Stanička (zpěvák kapely Helmutova Střikačka), kde Bittová za jeho asistence a ve spolupráci s Janem Vašínem aka DJ Javasem nazpívala několik různých improvizovaných ploch. Výsledná koláž pak vznikla ve spolupráci s hiphopovým producentem Dupem X. Indies Records

**Olympic: 4**

Čtvrté kapelové album, to je čtvrtý díl z výpravné reediční řady naší rockové klasiky. Tzv. „kornovské“ období bylo typické menším bigbitem, ale silnými melodiemi a charakteristickými sólovými hlasy i vokály, tvořenými novými olympickými posilami Jiřím Kornem a Petrem Hejdukem. Základní devítipísňové album s propracovanými kompozicemi (Karneval, Únos, Harém či Kánon) je dopl-



REPRO: SUPRAPHON

něno hned 13 bonusy. Jandův Olympic kolem roku 1973 procházel obdobím změn. Kornův vliv byl v té době dost silný na to, aby okouzlu i dnešní posluchače, ale asi také příliš intenzivní na to, aby ono pěvecké i autorské dvojvládí mohlo vydržet. Před nadechnutím k velkým projektům tu byla fáze jednoduchých, ale také stoprocentně účinných songů! Supraphon

Rubriku připravil Josef Trčka

## FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: BONTONFILM

**Pýcha a předsudek**

Jeden z nejčtenějších knižních bestsellerů, Pýcha a předsudek britské spisovatelky Jane Austenové, se po více než šedesáti letech vrací na filmové plátno. Klasický příběh lásky a nenávisti líčí osudy pěti sester Bennetových, které matka vede pevně k životnímu názoru, podle něhož je žena šťastná, jen když se bohatě provdá. Jediná Elizabeth se tomuto modelu vzpírá. Když se v blízkém záměčku zabydlí svobodný a bohatý pan Bingley, Bennetovi v čele s matkou zavětří šanci na výhodný sňatek. Nejstarší dcera Jane, citlivá a krásná dívka, panu Bingleymu okamžitě podlehe. Elizabeth se zase zamlouvá jeho příteli, panu Darcy, který vypadá jako snob a má podle všeho prsty v krizi, která později naruší i vztah Jane a pana Bingleyho. Je možné jednoho člověka stejně vášnivě nenávidět jako milovat? Režie: Joe Wright. Hrají: Keira Knightleyová, Brenda Blethynová, Donald Sutherland a další.

*Pride and Prejudice, USA 2005, 123 minut, přístupný, titulky, distribuce: Bontonfilm*

**Panic je nanic**

„Panic je nanic“ je motem hlavních hrdinů, tří šestnáctiletých kamarádů z Prahy. Chtějí strávit prázdniny společně, jenže Vašek dostane k narozeninám od babičky poukaz na zájezd k Balatonu. Honza z Jirkou se proto vypraví na vandr bez něj. Vašek si ale nenechá prázdniny zkažit, uteče z autobusu plného důchodců a vydá se za kamarády. V zapadlé vesnici, kam hoši dorazí, se seznámí s místní kráskou. Prožijí báječné dny a možná se z nich konečně stanou chlapci... Hrají: David Voboril, Michal Hruška a Tomáš Zatečka. Režie Ivo Macharáček.

*Panic je nanic, ČR 2005, 99 minut, české znění, nevhodný do 15 let, distribuce: Bioscop*

**Hra s nevěrou**

Výkonný pracovník v reklamní agentuře Charles Schine je jen dalším člověkem z Chicaga, který každé ráno běží na vlak, aby se dostal včas do práce. Když jej ale jednou nestihne a díky tomu se setká s Lucindou, jeho život se změní. Lucinda je šarmantní a svůdná. Přestože jsou oba v manželském svazku a mají děti, jejich vzájemná přitažlivost je neodolatelná. Jejich zdánlivě bezchybný vztah se však radikálně změní v okamžiku, kdy do pokoje vtrhne cizinec LaRoche a začne oba milence ohrožovat pistolí. Poměr se brzy změní v noční můru. Režie Mikael Hafström. Hrají Clive Owen, Jennifer Anistonová a další. *Derailed, USA 2005, 107 minut, titulky, nevhodný mládeži do 12 let, distribuce: Falcon*

**Hooligans**

Neprávem vyhozený student Harvardu, Matt Buckner, přijíždí do Londýna za sestrou. Skamarádí se s jejím švagrem a je vtažen do temného a násilného světa fotbalových „hooligans“. Hooligans je příběhem o loajalitě, důvěře a brutálních následcích života na hraně... Režie Lexi Alexander. Hrají Elijah Wood, Charlie Hunnam, Claire Forlaniová a další.

*Hooligans, USA/GB 2005, 109 minut, titulky, do 15 let nevhodné, distribuce: SPI*