

Mississippi Blues

Delta chce přilákat turisty

Vdeltě Mississippi, v srdci „černého“ amerického jihu, jako by se život a blues prolínaly. A to je příležitost a zároveň výzva pro všechny, kteří chtějí z této oblasti udělat turistickou destinaci. Vlastně sem už teď míří milióny turistů rok co rok. Ale vůbec ne kvůli blues. Kvůli hazardu. Devět kasin v okrese Tunica díky tomu pumpuje do ekonomiky zdejšího regionu každý rok celkem více než dvě miliardy dolarů.

Ale stačí ujet jen pár kilometrů a před vámi leží skutečná Delta. Rozkládá se téměř hned za pompézními komplexy heren a pokračuje až k magnóliovým alejím v Natchezu. Tady, uprostřed možná nejbohatší půdy v celých státech a zároveň nejchudších obyvatel, najdete polorozpadlé zemědělské chatrče, bavlníková pole, malá městečka a zábavní podniky. A právě tady se zrodilo blues – hudba, kterou kdysi jako první zpívali otroci o tom, jak těžký byl jejich život.

Chudoba a násilí? To je ono!

V současné době se mnoho místních lidí i organizací snaží nalézt způsob, jak tento pozoruhodný aspekt Deltě dokázat dobře prodat turistům. Ale jak chcete přitáhnout návštěvníky do oblasti, která se proslavila svou chudobou a historií plnou násilí a rasismu? Jednoduše. Musíte se zaměřit právě na to.

„Myslím, že by byla velká chyba propagovat turismus v Deltě a přitom ignorovat její historii,“ tvrdí demokratický kongresman Bennie Thompson z Mississippi. „O otroctví je třeba mluvit. A stejně tak je třeba mluvit také o kukluxklanu.“

Lidé přijíždějí do Deltě kvůli autenticitě. To se domnívá Luther Brown, člen nově vy-



FOTO: ARCHIV

JAK SE TAM DOSTAT



Nejbližší velké mezinárodní letiště u Deltě Mississippi se nachází v Memphisu. Tam lze z Prahy v současné době pořídit nejlevější zpáteční letenku za 12 244 Kč s Continental, ČSA nabízí tuto destinaci za 14 090 Kč. Uvedené ceny jsou bez letištních poplatků.

tvořeného státního výboru pro blues a organizace Delta Blues Highway Association. Turisté, které přitahuje historie a tradice Deltě, nejsou podle něj ti samí jako ti, kteří tráví dlouhé hodiny v hernách v Tunice.

Každopádně zatím má snaha přitáhnout turisty bez cinkotu hracích automatů spíše smíšené výsledky. Zatímco luxusní hotel The Alluvian v Greenwoodu jen vzkvétá, nóbl restaurace v Clarksdale toho zatím využít nedokázala. K zisku dosud nepomohlo ani slavné jméno. Jejím spolumatitelem je známý americký herec Morgan Freeman.

Bylo by docela logické myslet si, že turisté budou dychtí vidět na vlastní oči pamětihodnosti spojené s bluesovými legendami, jako byli Robert Johnson nebo B.B. King. Pan Sylvester Hoover ovšem moc štěstí zatím nemá. Byl to on, kdo loni v březnu spustil turistický okruh „Trail of Blues Tour“. A už na podzim začal mít pochybnosti, zda má vůbec cenu pokračovat. „Jde to pomalu,“ říká Hoover, který si účtuje 75 dolarů za vyhlídkový okruh po zdejších místech, která se nějak vážou právě k blues. Jedním z nich je třeba právě Johnsonův hrob za malým kostelíkem v Greenwoodu. „Nevím docela jistě, jestli lidi odrazuje vysoká cena, nebo jestli mám špatnou propagaci.“

Půlnoční návštěva bluesmanova hrobu

Naprostým kontrastem je nejlepší a nejpobudnější hotel v Deltě The Alluvian. Se svými nablýskanými skleněnými dveřmi, designovým nábytkem a instalacemi uměleckých děl nemá ani trochu problém přilákat hosty, které jedna noc vyjde na 175 až 295 dolarů.