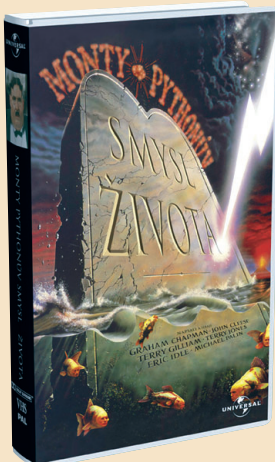


VIDEO, DVD

**Monty Pythonův
smysl života**

Bůh stvořil nebe i Zemi za šest dní... a Monty Pythonům stačí devadesát minut na to, aby všechno přerouli.

Šestidenní pythonovské pozdvížení a jejich nebláznivější dobrodružství je tu! John Cleese, Graham Chapman, Terry Jones, Eric Idle, Terry Gilliam a Michael Palin se vrátili, aby vysvětlili Smysl života. Tito nezvedení Britové nabízejí skeče s oblíbenými částmi těla a jeho funkcemi, podivnostmi války, zázrak narození a zvláštní pohled na to, co nás čeká v nebi. Nic není pro tuhle partu svaté.



REPRO: UNIVERSAL PICTURES

Až ji uvidíte v akci, nikdy víc se na život nebudete dívat stejným způsobem. Je to skvělá, veselá a dobrá zábava. Snímek obdržel v roce 1983 zvláštní cenu poroty na Filmovém festivalu ve francouzském Cannes.

Mezi bonusy jsou na DVD soundtrack, audio komentář Terry Jonese a Terry Gilliana a režiséřský sestřih s vynechanými scénami.

Monty Python's the Meaning of Life, anglický a francouzský zvuk s českými titulky, 101 minut, DVD, na VHS v prodeji v únoru. Universal Pictures.

Seznamte se, Joe Black

Smrt v podání Brada Pitta a držitele Ceny Akademie Anthony Hopkinse jako Williama Parrise spolu uzavřou neobyklou gentlemanskou dohodu. Mediální magnát William Parrish si užívá života plnými doušky, i pro něho si však jednoho dne přijde Smrt. Udělá mu ale zcela výjimečnou nabídku – časový odklad za možnost přiučít se něco o lidech. V podobě

sympatického světlovlasého mladíka, který si říká Joe, tak Smrt vstoupí nejen do Parrishova života, ale také do života jeho krásné dcery (Claire Forlani). Tím, že se dívka do Joea zamiluje, se vše mění. Smrt v lidském těle totiž poznává, co je to láska a hrozivá osudovost budoucnosti najednou dostává pro všechny nový rozměr.

Meet Joe Black, české titulky, 172 minut, Universal Pictures

**Mudvayne: All access
to all things**

Bezmála dvouhodinový koncertní záznam sestavený z osmi vystoupení MUDVAYNE v rámci Metallica Summer Sanitarium Tour 2003, doplněný o zákulisní scény a videoklip World So Cold.

Dolby Digital 5.1, Surround Sound, PCM Stereo, DVD Sony music/Bonton

Mexičan

Poprvé se ve filmu Mexičan před kamerou setkávají Brad Pitt, Julia Robertsová a James Gandolfini (Rodina Sopránů). V komediálním thrilleru s řadou nečekaných zvratů se společně ocitají na povedené napínavé cestě k jižní hranici. Dříve, než se může lehkovážný Jerry usmířit se svou dívkou Samanthou, musí podniknout divokou cestu do Mexika, aby získal vzácnou starou pistoli a splatil tak své dluhy. Ale návrat domů s gangstery a najaťmi padouchy v patách není vůbec jednoduchý...

Mezi DVD bonusy jsou scény z natáčení, komentář režiséra a vynechané scény s komentářem.

The Mexican, anglicky s českými titulky, 119 minut, Universal pictures



REPRO: UNIVERSAL PICTURES

KNIHY

**Niall Ferguson:
Nešťastná válka**

REPRO: DOKOŘÁN

První světová válka byla jednou z nejtragičtějších a současně nejvýznamnějších událostí 20. století. Kniha Nešťastná válka zpochybňuje téměř všechny zažité představy o jejích příčinách a následcích. Proto se záhy po svém vydání stala událostí v historické literatuře. Autor dokládá, že k válce došlo výhradně vinou Británie, která do ní vstoupila na základě naivních představ o německých záměrech. Z kontinentálního konfliktu se stala válka světová, kterou Británie vedla tak nekalifikovaně, že si to vynutilo zásah Spojených států. Válka nebyla vůbec nevyhnutelná, došlo k ní kvůli chybným rozhodnutím vedoucích činitelů, kteří se později zbavili odpovědnosti tvrzením, že se stali obětí neosobních, historických sil. Zajímá-li vás, proč se vedou války, proč v nich muži tak rádi bojují a proč je dnešní svět takový, jaký je, nenajdete lepšího a inspirativnějšího průvodce než Fergusonovu Nešťastnou válku. Překlad Václav Viták, 488 stran + 16 stran obrazové přílohy.

Dokořán

**Anton Pavlovič Čechov:
Podvodníci z nouze**

Z Čechovových krátkých humeristických próz u nás v posledních padesáti letech vychází v rozmanitých kombinacích necelých dvacet nejslavnějších povídek. Výbor Libora Dvořáka naproti tomu staví především na prózách prakticky neznámých, vydávaných původně pod pseudonymem po nejrůznějších novinách a časopisech, a jen ojediněle je doplněn známými povídkami ze „zlatého fondu“. Při pozornějším čtení si často s údivem uvědomíme, že mistrně vypointovaný humor je jen

tenkou slupkou, pod níž velký prozaik útočí přímo na ostrůvek existenciální úzkosti, skrývající se hluboko v každém z nás.

Překlad Libor Dvořák, váz., 200 stran, Dokořán

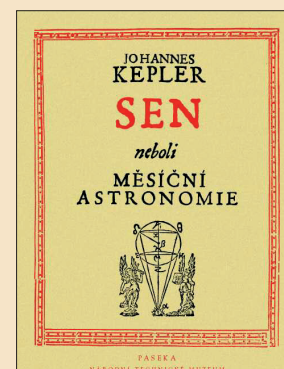
Jean Delumeau: Dějiny ráje

Esej pojednává o formování představ o ráji v prostředí západního křesťanství od pozdní antiky až po 18. století. Detailně sleduje vznik ideje ráje, jež soupeřila s ostatními prostředími, očistcem a peklem, črtá její tvář v podobě ráje skrytého po potopě světa na lidem nepřístupném místě na zemi, posléze pak postupnou transformaci ve spíše imaginární prostor až po osvícenskou skepsi nad posmrtným životem.

Z francouzštiny přeložil Zdeněk Miller, Argo

**Johannes Kepler – Sen
neboli Měsíční astronomie**

Německý astronom Johannes Kepler (1571 – 1630) je celosvětově znám především jako autor tří zákonů o pohybu planet. Zasáhl však nejen do vývoje astronomie, ale i dalších věd, jakými jsou matematika, optika či krystalografie. Jádro latinské práce Sen neboli Měsíční astronomie napsal Kepler v roce



REPRO: PASEKA

1608, k tématu se však vracel a pracoval na něm celý život. Sen, vydaný nakonec až synem po autorově smrti, se tak stal průřezem díla i myšlení velkého astronoma. Kepler v něm nabízí představu pohledu na Zemi a vesmír z Měsíce, založenou na Koperníkově heliocentrickém systému, který se prosazoval jen s obtížemi.

V úplnosti se český překlad tohoto díla dostává do ruky českého čtenáře vůbec poprvé.

152 stran, Paseka