

## PRAHA Projekt Ohně

V sobotu 24. ledna se lidé mohou zúčastnit akce, jejíž součástí budou plamenné dekorace, hořící objekty, fireshow a ohnivé projekce, rituální tance a hudba – afro, jazz, reggae, jungle, urban noise, industrial. Na programu bude i výstava o tom, jak oheň vnímaly různé kultury. Projekt začíná v 17 hodin, v 19 hodin bude část programu určená pro rodiny s dětmi. Budou se vyrábět svíčky, kreslit ohnivé symboly a zkoušet rituální tance.

[www.kristalka.cz/ohne](http://www.kristalka.cz/ohne)

## Slavonické domy v Senátu

Renesanční domy ve Slavonicích na Jindřichohradecku budou moci obdivovat návštěvníci výstavy fotografií, která začala v jednacím sále Senátu. Soubor fotografa Prokopa Paula dokumentuje mimořádnou historickou a kulturní hodnotu památek ve městě na česko-rakouských hranicích.

**Senát, Valdštejnské náměstí 17/4, tel.: 257 071 111.**



## STŘEDOČESKÝ KRAJ

### KLADNO Ex-Libris

V Galerii 55 je k vidění výstava Ex-Libris z archivu galeristy Jiřího Hrušky. Vystaveny budou práce téměř dvaceti autorů. Autoři byli vybíráni i tak, aby prostřednictvím vystavených seznámili návštěvníky s různorodými grafickými technikami. Výstava potrvá do 11. února. **Galerie 55, nám. Sítňá 3113, Kladno 2 (atrium hotelu Kladno).**

## JIHOČESKÝ KRAJ

### TÁBOR Jak jsem se ztratil

Takový je název divadelní revue, kterou v neděli 25. ledna pořádá od 14.30 hodin v diva-

## DIVADLO



FOTO: PAVEL NESVADBA

## Lakomec v Národním divadle

Národní divadlo nastudovalo slavného Moliérova Lakomce. Premiéru měla tato hra v polovině ledna, znovu se na programu objeví 25. ledna. Titulní roli ztvárnil v režii uměleckého šéfa Michala Dočeka Boris Rösner. Harpagonova syna Kleanta alternují Saša Rašilov a Richard Krajčo, v dalších rolích se objeví například David Matásek, Hana Ševčíková, Jana Janěková ml. a František Němec.

„Lakomec se na české první scéně nehrál téměř padesát let. V poslední inscenaci excelovali v hlavní roli Ladislav Pešek, Stanislav Neumann a František Filipovský. A protože, jak se v textu praví, o peníze jde až v první řadě, tématu peněz a života, který se kolem nich točí, rozumíme podstatně lépe než v letech minulých. Dnes je tedy Lakomec třešnuté

aktuální,“ řekla dramaturgyně Daria Ullrichová.

Dočeka chtěl mít na jevišti dva světy – jeden starý, egoistický a despotický, bez schopnosti přesáhnout svůj nízký horizont, a druhý nový, neomezený a bez hranic.

„Harpagon peníze shromáždil, ale není schopen je užít. To mi přijde vzrušující – na jedné straně on a na straně druhé neomezený konzum,“ řekl Dočeka. Podle něj musí mít Harpagon autoritu, nesmí to být směšný stařec a blb, ale diktátor a despota.

Návštěvníci Stavovského divadla si navíc mohou prohlédnout výstavu mapující všech čtyřicet moliérovských inscenací na české první scéně, která byla připravena právě k novému uvedení slavného Lakomce.

[www.narodni-divadlo.cz](http://www.narodni-divadlo.cz)

dle Oskara Nedbala Divadlo v Dlouhé Praha. Představení je vzpomínkou Pavla Tesaře na to, jak se ztratil v Praze zrovna na Štědrý den a při toulání potkal pána s kaprem, holčičku, co šla tatínkovi pro pivo, lampáře, poštáka s kobyloou a další. Režie patří Janu Bornovi.

**Divadlo Oskara Nedbala, Divadelní 218.**

[www.divadlotabor.cz](http://www.divadlotabor.cz)

## PLZEŇSKÝ KRAJ

### PLZEŇ Rostliny

Několik desítek rostlin, které zůstávají zelené po celý rok, představuje výstava „I zima je zelená“, kterou do konce ledna př-

pravila v expozici na statku Lüftnerka plzeňská zoologická a botanická zahrada. Zelenou barvu si i v zimních měsících uchovávají jehličnaté lesy a nechybí ani polím osetým ozimí a řepkou. Lidé uvidí například ukázky plevelů, dvouletek, listnatého a jehličnatého lesa a užitkové zahrádky. K raritám patří herbářové listy mechů a lišejníků zapůjčené Střední lesnickou školou v Písku pocházející z dob Rakouska-Uherska.

[www.zooplzen.cz](http://www.zooplzen.cz)



## KARLOVARSKÝ KRAJ

### KARLOVY VARY Divadlo

V pátek 23. ledna uvede Městské divadlo na své scéně hru Samuela Königratzte Ještě žiju s věšákem, čepicí a plácačkou. Jedná se o komedii ze života modrých andělů a o modrých andělech. Režie patří Andreji Krobovi. Představení začíná v 19.30 hodin.

[www.mdkv.cz](http://www.mdkv.cz)

## ÚSTECKÝ KRAJ

### VARNSDORF Emilie Schindlerová

O životě a díle Emilie Schindlerové, manželce zachránce polských židů Oskara Schindlera, pojednává výstava ve varnsdorfské obchodní bance. Expozici, která potrvá už jen do pátku, pořádá sudetoněmecká kancelář v Praze.

**Československá obchodní banka, vestibul, Národní tř. 512.**

## PARDUBICKÝ KRAJ

### PARDUBICE Romeo a Julie

Nesmrtelný příběh velké lásky a nádherného mládí od Williama Shakespeara uvádí v novém nastudování Východočeské divadlo ve čtvrtek 22. ledna. Drama veronských milenců Romea a Julie a jejich znepřátelených rodů je asi nejznámějším a nejoblíbenějším příběhem v divadelní historii. Tentokrát se režie



ujal Petr Novotný. V titulních rolích se představí Lucie Štěpánková a Josef Pejchal. Představení začíná v 10 hodin.

**Východočeské divadlo Pardubice, U Divadla 50, tel.: 466 616 411. [www.vcd.cz](http://www.vcd.cz)**

## LIBERECKÝ KRAJ

### LIBEREC Ztížená možnost soustředění

Hru Václava Havla Ztížená možnost soustředění uvádí v premiéře v pátek a sobotu Šaldovo divadlo. Divadlo uvedlo v roce 1990 Havlovu Asanaci a ta patřila k nejúspěšnějším z havlovských her v republice. Po