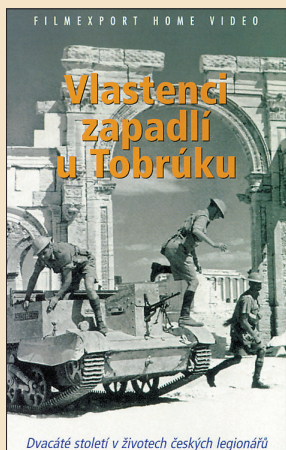


## VIDEO, DVD

**Vlastenci zapadli u Tobruku**

Umírají jeden po druhém, brzy nezůstane ani jeden. Hrdinové, kteří bojovali ve druhé světové válce za svobodu Československa. Nelétali u RAF, a tak se o nich ani dnes téměř nemluví. Ve filmu nadějněho dokumentaristy Radima Procházky vzpomínají nejen na svoji jednotku ze Středního východu, která bránila Tobruk, a svého velitele generála Karla Klapálka, ale také na Masarykovy ideje, Gottwaldovy žaláře i dnešní zapomnění. Dosud nezveřejněné archivní záběry přenesou diváky tisíce kilometrů od domova



REPRO: FILMEXPORT HOME VIDEO

do pouští severní Afriky. Byli prvními československými vojáky, kteří bojovali proti Hitlerovi. Jsou jedněmi z posledních pamětníků téměř celého minulého století a mohou dosvědčit jeho podivné peripetie.

VHS, Filmexport Home Video

**Líbat Jessicu**

Báječná a romantická komedie „Líbat Jessicu“ rozesměje milým a povedeným porušováním všech pravidel! Být sama, není pro atraktivní novinářku významného listu nic veselého. Po řadě nevydařených schůzek se zdá hledání „pana Pravého“ zcela zbytečné. Jednou ji však upoutá zajímavý inzerát a nakonec ji zavede až k vytoužené spřízněné duši.

Režie: Charles Herman – Wurmfeld, hrají: Scott Cohen, Suisie Farris, Tovah Feldshuh a další.

USA, 97 minut DVD

Bonton Home Entertainment

**28 dní poté**

Skupinka aktivistů, která bojuje za práva zvířat, vtrhne do la-

boratoře, kde vědci zkoumají opice infikované vzteklinou. Ochránci opice pustí z klecí ven a ty je okamžitě pokoušou a nakazí. O 28 dní později se pracovník kurýrní služby Jim probudí v nemocnici z kómatu a zjistí, že budova zeje prázdnou. Zděšený a osamělý mladý muž opustí nemocnici, aby objevil celou hrůzu. Londýn se naprosto vyliadil. Někde jsou vidět umírající. Pak potká Seleu a Marka. Virus zlikvidoval téměř celé město. Sci-fi/fantastický film režíroval Danny Boyle.

USA, 112 minut

Bonton Home Entertainment

**Jak je důležité mít Filipa**

Všichni ho milují, ale nikdo neví, kdo to je. Dva mladí gentlemani, žijící v Anglii roku 1890, si pohrávají s pravdou, jen aby do svého poklidného venkovského života vnesli trochu vzrušení. Worthing si vymyslel bratra Filipa, kterého používá jako výmluvu, aby mohl navštěvovat okouzující Gwendolen. Moncrieff si začne říkat Filip poté, co navštíví Worthingovu mladou a krásnou chráněnkou Cecily na venkovském sídle. Všechno se začne hatit, když se oba společně ocitnou pod jednou střechou. A to je ten správný čas odhalit, jak je důležité mít Filipa!

V americké komedii režiséra Olivera Parkera se v hlavních rolích představují Colin Firth (Worthing), Frances O'Connorová (Gwendolen), Rupert Everett (Moncrieff) a Reese Witherspoonová v roli Cecily.

*The Importance of Being Earnest*, USA 2002, 90 min., VHS/DVD

Magic Box



REPRO: MAGIC BOX

## KNIHY

**Pavel Kosatík: Ferdinand Peroutka – Život v novinách (1895 – 1938)**

REPRO: PASEKA

Jméno novináře Ferdinanda Peroutky se spojuje většinou s dobou první republiky a jejími nejlepšími demokratickými tradicemi, jejichž je Peroutka ještě dnes symbolem. Redaktor týdeníku Přítomnost, přispěvatel Lidových novin, pátečník, přítel Masarykův, Čapkův...

Spisovatel a publicista Pavel Kosatík po několikaletém studiu dobových archivů a neznámých Peroutkových textů překládá knihu, která novinářův život do roku 1938 ukazuje v novém, překvapivém světle. A s ním i další osobnosti tehdejšího života a celé společnosti, kulturní i politické pnutí doby, která stejně jako ta naše byla plná snah, pochybností, omylů a bojů.

Paseka, vázáno, 320 stran.

**Tomáš Míka: Nucený výsek**

Kořeny poezie Tomáše Míky tkví v tradici hudebního a kulturního hnutí new wave z přelomu 80. let, u nás zatím doposud nepříliš využívané. Míka se soustředí zejména na popis zdeformovaných vztahů ty – já, ve kterých operuje s mírnou nihilistickou pózou, ironií a černým humorem. Mnohdy jsou východiska Míkových básní poznamenána existenciálním ztracením ve světě, nikoliv však v rovině pouhého hledání, jak by se na debutanta zdálo.

Opravdovost a osamocení jsou vedle zvolněného verše zajímavým hlasem v současné poezii. Za zmínku jistě stojí i jistá modelovost prostředí, v němž se Míkův poetický svět odehrává, i bolestnost vlastní bezmoci,

která není s to v tomto světě učinit vzpouru proti konvenčnosti, erotické vyprázdňenosti vztahů či samotě. Tomáš Míka patří k předním českým překladatelům. Jeho vlastní tvorba zatím vycházela časopisecky. Kniha je doplněna CD ROMem. Argo

**Miroslav Caban: EVEREST & OYU**

Knížka, kterou napsal známý horolezec Miroslav Caban, je příběhem jeho expedice na nejvyšší horu světa. Text popisuje cestu od pečlivých příprav přes návod jak žít a přežít ve velehorách až k vlastnímu výstupu na Mont Everest s podrobným popisem. Po několika přečtených kapitolách zjistíte, že se procházíte den po dni s expedicí, jako byste byli její aktivní součástí. S úpravou textu pro tisk pomohl Michal Huvar z nakladatelství Carpe Diem.

Kniha se 168 stranami textu obsahuje i 100 barevných fotografií.

Carpe Diem

**Czesław Miłosz: To**

Polský básník Czesław Miłosz (1911) je u nás znám z překladů poezie i románové a esejistické tvorby. V roce 1980 – tehdy jako exilový autor – obdržel Nobelovu cenu za

to — czesław miłosz



knihy přátel poezie

paseka

REPRO: PASEKA

literaturu. Tím se však Miłoszovo mimořádně bohaté dílo neuzavřelo ve vyjetých kolejích, což dokládá i básnická sbírka To. Miłosz bývá řazen mezi velké metafyzické autory dvacátého století, propojující básnický jazyk s teologickým sluchem. Jeho vnitřní svět jako by se přitom stával i stále citlivější ozvučnou deskou světa v pohybu.

Paseka, vázáno, 104 stran.