

Dürerova grafika

Německý mistr přelomu 15. a 16. století Albrecht Dürer (1471 – 1528) patří k největším postavám světových dějin umění. Tvořil ve složitě době konce středověku, zmítané mnoha protiklady a ovládané panickým strachem z konce světa.

Dürerovo dílo odráželo svou dobu s mimořádnou citlivostí. Především jeho rytiny a dřevoryty jsou nasyceny apokalyptickými prameny.

Zásluhou Albrechta Dürera byly techniky dřevorezu a mědirytu v jeho dokonalém provedení poprvé povýšeny na ro-

veň malbě. Jen málokdo nezná jeho krásnou rytinu Adam a Eva, záhadnou Melancholii nebo rytinu nazvanou Rytíř, smrt a ďábel.

Částky, za které se dnes prodává Dürerovo originální grafické dílo, jsou pro většinu tuze-
mských sběratelů nedostupné. V pražské síni Meissner-Neumann se prodaly dva listy z cyklu Velké pašije (vydání kolem r. 1570) po 50 000 korunách.

Melancholie se v roce 1999 prodala v New Yorku za 20 000 dolarů a o dva roky dříve dokonce za 65 000 dolarů. Ještě dražší jsou Dürerovy kresby, pokud jsou ještě vůbec na volném trhu. Jeho perokresba Klečící bohyně Isis se vydražila v Sotheby's v New Yorku za 430 000 dolarů.

V pražské Galerii Miro je v současnosti k mání cenově dostupný soubor 108 Dürerových rytin, pořízený z původních měděných desek z 19. století, které jsou dílem vynikajícího Dürerova kopisty, Francouze Amanda-Duranda. Ceny číslování rytin, opatřených razítkem J. B. F. Paris a Miro Prague se pohybují od 100 do 1800 eur. ● (ká)

Ryteccké dílo Albrechta Dürera v dobových reprodukcích Amanda-Duranda, Galerie Miro, Praha, Strahovské nádvoří. Do 28. února.



FOTO: THE NATIONAL GALLERY

Dürerův autoportrét jako třináctiletého chlapce

AUKCE V ZAHRANIČÍ

Sotheby's New York
York Avenue 1334
neděle 19. ledna
začátek ve 13 hod.
obor: militaria

Christie's Londýn
King Street 8
středa 22. ledna
začátek ve 14.30 hod.
obor: britské akvarely ze zlatého věku

Christie's New York
Rockefeller Plaza 20
středa 22. ledna
začátek ve 14 hod.
obor: čínský porcelán



FOTO: CHRISTIE'S

Jak dokládá erb, byla nádoba na chlazení vína vyrobena ve staré Číně pro francouzský královský dvůr. V aukci v New Yorku by se mohla prodat za 35 000 dolarů.

Sotheby's New York
York Avenue 1334
čtvrtek 23. ledna
začátek v 10.15 hod.
obor: obrazy starých mistrů

Christie's Řím
Piazza Navona 114
čtvrtek 20. února
začátek v 15 hod.
obor: předměty z majetku lombardské šlechty

INZERCE

AAA

ANTIKVITY ART AUKCE

Vás zve na 68. aukci starožitností, šperků a umění

Neděle 26. 1. 2003 od 11 hod.,
zámek Statise Prusalse, Ostrava-Poruba

Informace o prohlídce zboží:

Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava 1, tel.: 596 124 205

<http://www.aukcniidum.cz>

e-mail: AAA@ova.pvtnet.cz

IN-00168

1. ART CONSULTING BRNO

pořádá
aukci
mistrovských děl
starého a moderního umění

2. 2. 2003 ve 13.30 hod.

Praha, Žofín-Slovanský ostrov

Informace: Praha 1, Jilská 20, tel.: 224 232 500

Brno, Dům umění, tel.: 542 214 789

(katalog) www.1.acb.cz



František Foltýn, 1926

IN-00169