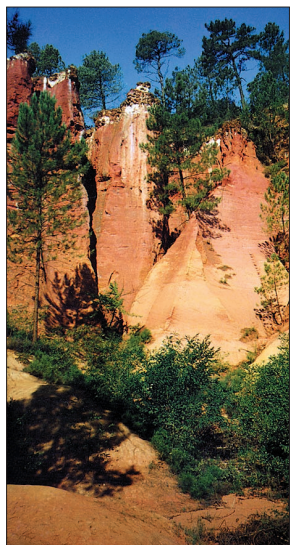


## Atrakce kraje

V Arles pobýval jeden rok (1888 – 1889) slavný malíř Vincent van Gogh a za tu dobu zde namaloval zhruba 300 kreseb a maleb. Nejznámější díla přitom turistům připomíná takzvaný Vincentův okruh. Na deseti místech v centru města, kde si umělec postavil svůj malířský stojan, stojí nyní tabule s reprodukcí daného obrazu a jeho popisem. Turisté si tak prohlédnou například známé dílo se žlutým domkem, obraz se starým mlýnem či plátno s nábrežím a hvězdnou nocí.



Snímek: Kateřina Šmálková

Kilometr dlouhá stezka Sentier de Ocres z červeného a žlutého kamene u vesničky Roussillon, ta je celá postavená z tohoto materiálu

## Internet

[www.ot-avignon.fr/pages/accueil.htm](http://www.ot-avignon.fr/pages/accueil.htm)  
[www.tourisme.ville-arles.fr/](http://www.tourisme.ville-arles.fr/)  
[www.mairie-marseille.fr/](http://www.mairie-marseille.fr/)  
<http://marseille.webcity.fr/>

→ Nej příjemnější částí pro večerní posezení je módní čtvrť nebo spíše rozlehlé náměstí Cours Julien s fontánami, palmami, otevřenou letní scénou a mnoha etnickými restauracemi nabízejícími se-veroafričskou, karibskou, indickou či thajskou kuchyni.

## Lubéron: kraj barev

Po návštěvě Marseille už vám nic nebude bránit, abyste se nevypravili do Lubéronu, pestrého záhonu vinic, olivovníků a vesniček na kopcích. Jedna zastávka je však přece jen téměř povinná – v Aix-en-Provence, městě platanů, fontán a Paula Cézanna. Jen málokteré město se může rovnat eleganci budov ze 17. a 18. století a malebných náměstíček, kterou korunuje katedrála reprezentující dějiny architektury od 5. do 18. století!

Z Aix už je to do Lubéronu jen kousek. Na chvíli se zastavíte už jen ve vesničce Bonnieux, kde v místní informační kanceláři získáte mapku procházek v blízkém cedrovém lese. Nezapomeňte zajít do zdejší historické pekárně. Pak přejedete Pont Julien, Římany postavený most z 3. století před Kristem (dodnes po něm jezdí automobily) a už jste v nejkrásnější části kraje. V opevněných vesničkách i mezi vinohrady se skrývají domky a farmy, jejichž majitelé často pronajímají pokoje nebo rovnou apartmány. Budete-li mít štěstí, bude váš příbytek zařízen v typickém provenzálském stylu a se snídaní (horká káva a čerstvé bagety či croissanty). Moře je daleko, ale měkké sluneční světlo, krásná krajina a lahodné místní pochoutky vám to snadno vynahradí.



Snímek: Kateřina Šmálková

Vápencová vesnice Village de Bories

Jedním z cílů v okolí je vesnička Gordes ležící vysoko na skále. Její dominantou je středověký hrad a kostel, zajímavostí sbírka děl maďarského malíře Victora Vasarelyho. Pár kilometrů od Gordes můžete navštívit románské opatství Abbaye de Sénanque, kde mniši cisterciáci dodnes pěstují levanduli. Další pozoruhodností je Village de Bories, vesnice s chýsemi z nasucho pospojovaných vápencových desek. Stavební postup prý pochází z doby bronzové a používal se až do 18. století.

Vesnička Roussillon je až na bílé a světlé modré rámy oken celá červená, domky jsou postavené z místního okrového kamene, odstíny sahají od oranžové po ředkvičkovou. Tento kámen si můžete prohlédnout i v „syrovém“ stavu, pár desítek metrů od centra najdete vchod na kilometrovou stezku mezi skalami Sentier de Ocres. Vzhledem k množství červeného prachu si však neberte nic bílého.

Zastavit byste se měli i ve vesnici Lacoste. I když vám

její jméno moc neříká, jednoho jejího obyvatele znáte určitě. Zámek Lacoste patřil markýzi de Sade, autorovi Justiny či Sto dvaceti dní Sodomy. Markýz si však zámek moc neužil, brzy ho zavřeli do Bastily. Když se po čtrnácti letech díky francouzské revoluci dostal ven, pobýval na svobodě pět let a za rukopis Justiny putoval do ústavu pro choromyslné.

Zvláštní je i opuštěná „vesnice duchů“ Oppède-le-Vieux, jejíž obyvatelé se počátkem 20. století rozhodli hromadně odstěhovat z kopce do údolí. Mezi polorozpadlými domy obrostlými býlím a keři můžete vyšplhat až k renovovanému románskému kostelu na vrcholu, kde se dodnes slouží dvakrát do roka mše.

Ať už se z Lubéronu vydáte do Saint Tropez či Antibes, nebo navštívíte ještě půvabná městečka na rozhraní Provence a Azurového pobřeží – Vence, Saint-Paul-de-Vence a Grasse, poklidný život je ten tam a vy se musíte připravit na hordy turistů. ●

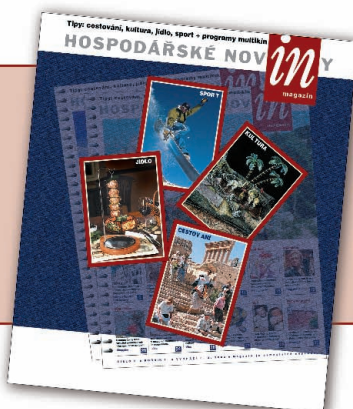
**Kateřina Šmálková**

Šéfredaktorka časopisu Vlasta

## Speciální pořadač

pro zakládání výtisků IN magazínu si můžete snadno objednat. Telefonem na čísle 0800 11 00 22, na internetové adrese [www.economia.cz/info](http://www.economia.cz/info) nebo faxem na čísle 02/ 33 07 20 09.

Podmínkou je uvedení klientského čísla předplatitele a u členů HN Klubu registrační číslo.



Na základě objednávky bude speciální pořadač zaslán členům HN Klubu zdarma, ostatní předplatitelé jej dostanou za zvýhodněnou cenu 49 Kč poštou na dobírku.

Expedice začíná koncem dubna, proto si první výtisky IN magazínu zatím dobře uschovejte.