

**PRAHA****Z Čech až na konec světa**

Výstavu fotografií Čechokanadana Antonína Hübschmanna s názvem „Z Čech až na konec světa“ připravila Botanická zahrada Univerzity Karlovy. Návštěvníci si mohou prohlédnout na sto padesát fotografií zachycujících život květin z Evropy i Ameriky, najdou tu však i záběry lidové architektury z oravských dědin či obrázky z kanadské provincie Ontario, kde Hübschmann žije. Výstava potrvá do konce ledna a je přístupná denně od 10 do 16 h. **Botanická zahrada UK v Praze, Na Slupi 16, Praha 2**

**Sto roků kobry**

Tak se nazývá projekt, se kterým od 12. do 17. ledna v Divadle Archa vystoupí brněnské divadlo Husa na provázku. Projekt připravil podle Dostojevského režisér Vladimír Morávek. Jde o premiéru tří částí čtyřdílného cyklu. První částí je psychologický thriller Raskolnikov – Jeho zločin a jeho trest v hlavní roli s Petrem Jeništem. Druhá část má název Kníže Myškin je idiot s Jiřím Vyoralíkem. Ve třetí inscenaci Běsi – Stavrogin je ďábel exceluje Jan Budař. **www.archatheatre.cz**

**Chuck Berry**

Hudební legenda rock'n'rollu Chuck Berry roztančí 16. ledna pražskou Lucernu. Koncert tohoto kytaristy, autora a zpěváka, který ovlivnil například Beatles, Beach Boys či Elvise Presleyho, bude hlavní částí večera nazvaného Rock and Roll Never Forgets. Začíná v 19.30 h. Kromě velkého sálu Lucerny však 50. a 60. lety bude žít i vedlejší prostor Lucerna Music Baru, kde bude koncertovat kapela David Murphy Band. Hraje moderní americké blues, funk a soul. Součástí večera je i taneční soutěž o ceny. **www.lucpra.com**  
**www.musicbar.cz**

**VÝSTAVA V PRAZE****Franta Anýž – předobraz moderního umělce a podnikatele**

**O**becní dům představuje veřejnosti osobnost Franty Anýže, šperkaře a vyhledávaného cizeléra a medailéra, který v první polovině 20. století proslul v oboru uměleckého řemesla. Anýž je i po stu letech předobrazem moderního umělce a podnikatele, který má mnoho co říci současné generaci. František Anýž se svým neúnávným úsilím a díky organizačním schopnostem vypracoval během jednoho desetiletí z provozovatele malé dílny v majitele uznávaného uměleckoprůmyslového závodu na zpracování kovů. Výstava představuje jeho tvorbu, zaměřenou převážně na šperky, knižní vazby a umělecké kovové předměty, typicky secesně tvarované. Díky členství ve spolku Mánes a svatbě s Pavlou Schnirchovou, neteří

slavného sochaře Bohuslava Schnircha, získal zajímavé zakázky na řadě významných staveb. Perfektně prováděnými uměleckými pracemi z ušlechtilých kovů a širokým spektrem svítidel si vydobyl značný vliv. Později rozšířil svůj výrobní sortiment o malé série elektrických svítidel, čímž pružně reagoval na potřeby doby a poptávku, kterou vyvolala elektrifikace domácností. Výstavu, která potrvá do 6. února, doprovází výpravný katalog, jež podrobně popisuje a dokládá autorskou tvorbu, životní peripetie a podnikatelskou činnost Franty Anýže. Doprovodným programem bude 2. února komentovaná prohlídka na téma Svítidla a realizace v architektuře. **www.obecni-dum.cz**

**STŘEDOČESKÝ KRAJ****LYSÁ NAD LABEM**  
**Náš chovatel**

V pátek 14. ledna bude na Výstavišti zahájena třídní výstava Náš chovatel 2005. Jde o největší letošní výstavu drobného zvířectva v celém kraji. **Výstaviště, tel.: 325 551 169**

**PLZEŇSKÝ KRAJ****PLZEŇ****Kresba 19. století**

Západočeská galerie představuje v Masných krámech kresby autorů 19. století. Nejvý-

znamnějším souborem jsou práce klasika českého umění Mikoláše Alše. Druhou nejdůležitější kolekcí jsou práce Augustina Němejce, který mimo jiné vytvořil oponu plzeňského divadla. Výstava je uspořádána ze sbírkového fondu galerie. Obsahuje asi sto padesát kreseb. Zachycuje všechny žánry od krajin po figurální studie, od studií detailů až po hotové kompozice. Ukazuje vývoj českého umění 19. století. Výstava potrvá až do 20. března.

**Západočeská galerie v Plzni, Masné krámy, Pražská 18, www.zpc-galerie.cz**

**JIHOČESKÝ KRAJ****ČESKÉ BUDĚJOVICE**  
**Theodor Pchálék**

V rámci 100. výročí narození malíře Theodora Pchálka připravila Galerie Procházka soubornou výstavu díla tohoto umělce.

**Galerie Procházka, náměstí Přemysla Otakara II. 38, www.transars.cz**

**ÚSTECKÝ KRAJ****ÚSTÍ NAD LABEM**  
**Inscenace**

Ústecké Činoherní studio spolupracuje s romskými dětmi při přípravě nových inscenací. V pátek 14. ledna uvede premiéru romské pohádky Pal o Somnakuno Sidoris (O zlatém Sidorovi), ve které bude účinkovat skupina mladých Romů. Pohádku pro romské i neromské děti napsal František Demeter. Hra vypráví o Zlatém Sidorovi, který je z poloviny bílý a z druhé poloviny je cikán: má zlaté kudrnaté vlasy a tmavou pleť. Toto rozpučení se týká i jeho duše a srdce.

**Činoherní studio, tel.: 475 531 272, http://web.usti-nl.cz/cinoherak**

**LIBERECKÝ KRAJ****LIBEREC**  
**Dalibor**

Operu Bedřicha Smetany uvádí v pátek 14. ledna Šaldovo divadlo. Ve Smetanově době žil Daliborův příběh v idealizované podobě, jako tragédie bojovníka za svobodu. Proto bývá srovnávána s Beethovenovým Fidelii. Pro české obrození byla postava Dalibora tím přitažlivější, že podle pověstí symbolizovala hudebnost českého národa. Režie Josef Průdek. Začátek představení je v 19 hodin.



**Divadlo F. X. Šaldy, Zhořelecká 344/5, tel.: 485 104 188, www.saldovo-divadlo.cz**