

→ z něhož pocházejí například velmi zajímavé a moderní jídelní servisy, patří pod firmu Karlovarský porcelán. Jen pro zajímavost, firma uvádí, že v Klášterci se ročně vyrobí čtyři milióny a pět set tisíc kilogramů porcelánového nádobí, což znamená, že do celého světa proudí zhruba třináct miliónů kusů krásného nádobí a porcelánových doplňků.

Ostatně porcelán je také to hlavní, za čím jezdí návštěvníci i do klášterického zámku. Do interiéru a mezi historický nábytek je citlivě instalována rozsáhlá expozice porcelánu ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Kromě zdejších slavných výrobků tu najdete i sbírku starého čínského, japonského a středoevropského



FOTO: MARCELA ZÁHORSKÁ

porcelánu z Míšně, Vídně a Berlína z šestnáctého až devatenáctého století. Z českých zemí je zde kromě onoho klášterického zastoupeno nádobí ze starých a slavných manufaktur ve Slavkově, Březové, Lokte a Staré Rokle. Vypravíte-li se do zámku, čeká vás procházka více než dvousetletou tradicí výroby porcelánu na našem území.

Lázně od 19. století

Jistě ne úplně poslední klášterickou zajímavostí pro turisty je i areál Střelnice na břehu Ohře. V roce 1883 zde byl nalezen minerální pramen Evženie a místo, kde se kdysi odehrával spolkový život města se rázem změnilo na lázně. O patnáct let později zde byl naražen Městský pramen.

Od prvního roku 19. století vlastní oba prameny město Klášterec. Lázeňský areál byl vybudován v roce 1898 v klasicistním stylu. I když je dnes v areálu soukromý penzion, kde si lze sjednat ubytování, a krásná restaurace, klidný park je volně přístupný veřejnosti. Pramen Evženie je slabě mineralizovaný s uhličitano-sodnými příměsemi. Jeho pití podporuje léčení vředů, žaludku a žlučníku. Voda z pramene Klášterická kyselka bývá k dostání i v obchodech. Prodávána je sice jako stolní voda, ovšem doporučována i diabetikům pro příznivý vliv na zvýšení účinnosti inzulínu a lidem s opakujícími se žaludečními obtížemi. ●

MARCELA ZÁHORSKÁ

Klášteřec nad Ohří a Kadaň

Pokud jste se teď v zimě ocitli v Klášterci nad Ohří s nápadem denního výletu po značených turistických cestách a s návratem zpět, máte prakticky tři možnosti: zamířit do Krušných hor, ale k tomu byste si nejspíš vybrali jiné východiště, sledovat po červené značce proti proudu Ohře do Karlových Varů, ale to je tak jednoduché, že k tomu nepotřebujete žádnou radu nebo se projít mezi dvěma, ostatně pozoruhodnými, sousedními městy: vyjít si z Klášterce nad Ohří do Kadaně a rovnoměrně sloučit přírodní a městské zajímavosti. Obě města vám poskytnou možnosti občerstvení a jejich vzdálenost vás hladu nepotrápí.

Pro cestu z Klášterce nad Ohří vyhledáme most a přejdeme na druhou stranu Ohře. Stou-

páme kolem kapličky k lesu, nejprve narazíme na rezervaci Mravenčák, významnou geologickou, geomorfologickou a botanickou lokalitu okrajové části Doupovských hor, pak na zříceninu hradu Egerbergu a od ní krátce, ale prudce sestoupíme do Lestkova. Za humny sestoupíme k potůčku a převážně lesem při něm dojdeme do Rašovic na Ohři. Z renesančního zámku Felixburgu, který nechal na konci 19. století Thun zbořit, zbyl jen nepatrný zlomek obvodového zdiva. Značka nás po silnici dove-
de do Zásady, kde odbočíme vlevo do údolí. Po levé ruce nám vyrůstá mohutná stěna tabulové hory Úhoště, kterou dlouho obcházíme, ale pak se prudce vyvíhneme k vrcholovým vyhlídkám a k pravěkému hradišti. Tato přírodní rezerva-

ce je nápadnou krajinnou dominantou. Na náhorní planině bývalo kdysi na ploše 80 ha neolitické hradiště, dále hradiště z pozdní doby bronzové a pak z doby hradištní. Teď pro změnu jdeme po náhorní tabuli, v závěru v prudkém klesání prostoupíme lesní pás a otevřenou krajinou sejeme do Pokutic. Odtud nás již značka po místních komunikacích dovede k Ohři a za ní do Kadaně. Kadaň je již čtvrt století městskou památkovou rezervací s nálezy pravěkého osídlení. Stejně jako v Klášterci předcházeli dnešnímu městu klášter, ba dokonce dva: starší johanitů a novější minoritů. Do třetice je dnes hlavní památkou bývalý klášter františkánů (dnes muzeum) s kostelem Čtrnácti svatých Pomocníků. Areál kláštera s kostelem, kaplí sv. Jana Křtitele, zastaveními křížové cesty, parky a zahradou je národní kulturní památkou. Pro úplnost musíme ještě zmínit klášter alžbětinek s kostelem sv. Alžběty a sv. Rodiny. Po prohlídce odtud stoupáme po modré značce na Svatý vrch na Strážišti a za ním po ní krajinou do Mikulovic s gotickým kostelem sv. Mikuláše ze 14. století. Zdejší tvrz zanikla na počátku třicetileté války. Odtud střídavě sledujeme silnici i železniční trať zpět do Klášterce nad Ohří. Trať nám napovídá, že si závěrečný úsek ze zastávky Vernéřov (u Mikulovic) můžeme zkrátit vlakem.

JAN STRÁSKÝ

Autor je místopředsedou Klubu českých turistů, bývalý ministr a premiér

Mapa: Žatecko, 1:50 000, edice KČT č. 7



MAPA: © KARTOGRAFIE PRAHA

TRASA:

1. Klášterec nad Ohří, most přes Ohří – 2. po červené: Mravenčák (2) – 3. zřícenina Egerberg (3) – 4. Lestkov (4) – 5. Rašovice (6) – 6. Zásada (9) – 7. vrch Úhoště (12) – 8. Kadaň (17) – 9. Strážíště (18) – 10. Mikulovice (20) – 11. Klášterec nad Ohří (24)

