

## TIPY V KRAJÍCH

in.ihned.cz/tipyvcv

## LIBERECKÝ KRAJ

## LIBEREC

## Psaním proti válce



Chci, aby válka skončila – tato věta z románu Ingeborg Bachmannové (1926 – 1973) Malina může být mottom celého jejího díla. Je to psaní proti válce v různých literárních formách a žánrech, od básně k románu, od rozhlasových her po povídky.

## TIP NA VÍKEND

Nová výstavní síň  
Ondřeje Knolla

Městské kulturní středisko v Náměstí nad Oslavou otevřelo v galerii Stará radnice výstavní síň nejvýznamnějšího místního rodáka – fotografa Ondřeje Knolla. Ve stálé expozici zde návštěvníci zhlédnou Knolovy fotografické přístroje a další předměty z jeho pozůstalosti. Nejstarší Knolovy fotografie pocházejí z roku 1906. Umělec podrobně mapoval Českomoravskou vrchovinu, zabýval se krajinou, portréty, památkami, dokumentoval významné události. Vytvořil rozsáhlý vlastivědný cyklus diapositivů a stereoskopických obrazů. Radu snímků vydal na pohlednicích, které jsou dodnes sběratelsky velmi ceněné. Otevření síně je závěrem první etapy znovuoživení náměstského muzea. Vzniklo v roce 1951, avšak v roce 1965 bylo z úsporných důvodů zrušeno. Nyní má radnice zpracovaný návrh postupných kroků jeho obnovy. Podle starosty Vladimíra Měrky by se tak muzeum znovu otevřelo do čtyř let.

Právě tímto ústředním úhlem pohledu jsou na výstavě v Krajské vědecké knihovně představena díla této významné rakouské spisovatelky. Výstava prezentovaná s úspěchem už také v Praze, Brně a ve Znojmě potrvá do 27. ledna a v jejím průběhu budou promítány filmy v původním znění natočené podle děl této spisovatelky – 16. ledna Franza, 23. ledna Ihr glücklichen Augen. Začátky jsou v 18.30 hodin. Vstup na výstavu i promítání je volný.

www.kvkl.cz

## VYSOČINA

## JIHLAVA

## Malba 20. století

V Galerie Jána Šmoka byla zahájena výstava obrazů s názvem Malba 20. století. Svá díla zde představí například R. Bobůrka, M. Pesch, J. Petrbok, I. Píchal a J. Špaňhela. Výstava potrvá do 4. února.

Galerie Jána Šmoka, Dvořákova 12, tel.: 567 311 938

## OLOMOUCKÝ KRAJ

## OLOMOUC

## Edith – vrbáčák z předměstí

Ve čtvrtek 15. ledna uvádí Moravské divadlo taneční muzikál L. Vaculíka a P. Malásky Edith – vrbáčák z předměstí. Muzikál přiblíží divákům život a kariéru slavné šansonierky Edith Piaf. V hlavní roli se představí divákům Radka Fišerová, taneční kreace předvedou Monika Bernovská nebo Lucie Hloužková. Začátek představení je od 19 hodin.

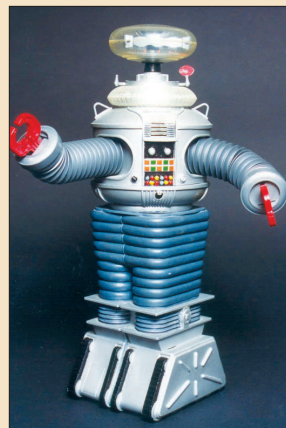
Moravské divadlo v Olomouci, Horní náměstí 22, tel.: 585 223 533.

www.mdo.olomouc.com

## JIHOMORAVSKÝ KRAJ

## BRNO

## Výstava robotů



Nový robot s ladnými pohyby, který podává zájemcům cukrovinky. To je pouze jedna z novinek výstavy v Design centru s názvem Jsem robot... Expozice, která zahrnuje desítky exponátů, má přiblížit lidské tužby po umělém pomocníku a partnerovi. Návštěvníci se zde setkají s exponáty od technicky laděných dětských stavebnic po různé druhy robotů. Zaměřena je na současné dění ve světě robotiky a na historii tohoto oboru. Součástí výstavy je i řada přednášek.

Design centrum, Radnická 2, tel.: 542 211 423.

www.designcentrum.cz

## MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

## OSTRAVA

## Vladimír Komárek



V galerii Chagall si mohou od pátku návštěvníci prohlédnout dílo známého malíře a grafika Vladimíra Komárka, který se zapsal do českého výtvarného umění svou poetickou tvorbou, v níž zdánlivě všedním maličkostem dokázal vtisknout lyrické kouzlo. Jedním z dominantních témat jeho obrazů i grafik je interiér domova. Významovou mnohoznačnost svých prací umocňoval použitím náznaku, symbolu a metafory. Výstava potrvá do 12. března.

Galerie Chagall, Autorská výstavní síň, Repinova 16. www.chagall.cz

## ZLÍNSKÝ KRAJ

ROŽNOV POD  
RADHOŠTĚM

## Sněhové království

V rožnovské Galerie MK je k vidění výstava prací účastníků výtvarného sympozia nazvaného Sněhové království, které se konalo v loňském roce. Svá díla představí návštěvníkům Maria Fulková a Adam Souček. Výstava bude návštěvníkům přístupná do neděle 1. února.

Galerie MK, Bezručova 519.

## HOSPODA

Motorest H+H  
+ idyla

Za velkými plastovými okny jabloneckého motorestu H+H by si člověk mohl připadat před lidmi na ulici trochu jako naháč v kukani peep-show. Bílé rámy a velké skleněné tabule připomínají spíše vestibul nemocnice než český zájezdní hostinec. V dlouhém lokále bylo ale přesto neobyčejně útulno. S hosty si totiž příjemná servírka, žena majitele, vyprávěla vysloveně posoudsky. Jeden ze štamgastů popíjel Prazdroj a díval se vyrovnaně ven – do tmy, kde bylo 17 stupňů pod nulou. Pán u vedlejšího stolu si k večeru řekl – očividně ne poprvé – o vepřové miniřízečky a jeho dáma o tlačenkou. K hlavní noblesnější místnosti motorestu se hodí všestranně slušný Pilsner Urquell za 22 korun, k typické lidové pivnici přes chodbu desítky Gambrinus za 13,50. V motorestu, který se na kraji Jablonce přimyká k hodně rozbité silnici z Liberce do Jablonce, se ale vyplatí spíš jíst než pít. Několikastránkové večerní minutkové menu doplňují utopenci, párek s hořčicí a křenem nebo uzená krkovička na prkénku (55 korun za 150 gramů). Kdo ale rád jí všemi smysly, měl by vybírat především mezi velkými hlavními chody. Kuřecí maso zapečené s brokolicí a sýrem (150 gramů, 89 korun) zdobí zeleninová obloha, jež kuchaře charakterizuje jako člověka s uměleckými sklony. Kromě zraku nepřijdou zkrátka ani čich a chuť. Nic nudného nelze říci ani o topince. Tyčí se nad ní kopec lahodných vepřových odřezků, sýra a úplně navrchu i důležitá pověstná třesnička na dortu – křen.

MILOSLAV LUBAS

## Hodnocení HN:



Motorest H+H, ulice Československé armády 7, Jablonec  
Otevřeno: Po-Čt,  
Ne 10-22, Pá, So 10-24.