

# Rittsteinovy příběhy ve Vltavínu

## DALŠÍ VÝSTAVY

### Miroslav Štolfa

Galerie ARS  
Brno, Veselá 39  
Do 6. ledna

### Michael Rittstein: Práce na papíře

Galerie Vltavín, Praha,  
Masarykovo nábř. 36  
Do 15. ledna

### Erotické sny

GPS Art Gate  
Praha, Mlýnská 2  
Do 12. ledna

### Jaroslav Róna: Obrazy

Galerie České pojišťovny  
Praha, Spálená 14  
Do 29. ledna

### Jiří Kolář a Ladislav

Novák: Znovu spolu  
Galerie Smečky  
Praha, Ve Smečkách 24  
Do 30. března

**R**etrospektivní výstavu kvašů, vzniklých od 80. let až po současnost, připravil ve spolupráci s pražskou Galeríí Vltavín výtvarník Michael Rittstein. České publikum Rittsteinovy práce na papíře souborně uvidí poprvé. V 80. letech minulého století umělec pravidelně představoval kresby, kvaše a malé formáty v malých galeriích či v kulturních domech. Od začátku 90. let se jeho práce na papíře v galerijních prostorách neobjevovaly. Až loni přišla výstava s názvem *Faktem zůstává...*, která přinesla umělcovu grafickou tvorbu.

Současná výstava představí Rittsteina jako vyprávěče ko-



FOTO: VLTAVÍN

mických, bizarních nebo děsivých domácích scén. Co kvaš, to divoká historka, opeřená komikou. Hlavní role hrají charakterově přesně vykreslené postavy – osoby přepadené oživlými domácími spotřebiči, supervýkonné manželky a zstrašení muži. Rittsteinovy postavy se hádají a perou, někdy dokonce vraždí (kvaš *Instalace vraždy* z roku 1981). Atmosféra děl vás pohltí, jako byste nahlíželi na divadelní scénu. Rozdíl mezi pracemi na papíře a velkoformátovými díly s obdobnou tematikou je jen v tom, že drobné práce mívají většinou jednoho aktéra nebo jednu dějovou linii. Ne

všechny vystavené kvaše jsou epické. Z konce 90. let jsou tak zastoupeny jedovatě barevné krajinomalby, znázorňující vodu, ostrovy, mosty. Je jich však mnohem méně než děl vyprávějících příběhy – v době jejich vzniku se autor od malých formátů odchýlil. Do nejnovějších Rittsteinových děl se divoké historky vracejí. Dokládá to např. obraz *Brutus* (2005) vystavený na letním Bienále Národní galerie ve Veletržním paláci, který zachycuje hlučný děj na koncertě populární skupiny. Výstava v pražské Galerii Vltavín potrvá do 15. ledna 2006. ●

MICHAELA KLEVISOVÁ



## INZERCE

# AAA

ANTIKVITY ART AUKCE

**Vás zve na mimořádně obsazenou 13. velkou zimní aukci fotografií, vzácných knih, obrazů, šperků a uměleckých předmětů**

**SOBOTA 14. 1. 2006 od 13 hod., PRAHA 1, Mikulandská 7**

**Prohlídka aukčního zboží tamtéž:**

**9. 1.–13. 1. 2006 10–18 hod., Mikulandská 7**

**14. 1. 2006 9–13 hod., Mikulandská 7**

V nabídce: cca 240 fotografií a prací J. Sudka, F. Drtikola atd., řada významných bibliofilů, 7 kusů osobních unikátních fotoaparátů J. Zrzavého, cca 100 předmětů z bronzu, stříbra, skla, porcelánu, dřeva, včetně mimořádné gotické sochy »Ecce homo«, cca 200 obrazů různých technik – J. Bauch, V. Brožík, J. Čapek, Egger-Lienz Al., B. Havránek, R. Havelka, M. Holý, Č. Choděra, J. Istler, A. Kalvoda, G. Kars, F. von Kaulbach, B. Knüpfer, L. Kuba, J. Lada, F. Loos, S. Lolek, A. Liebscher, J. Mánes, F. X. Naske, K. Purkyně, J. Quast, H. Schweiger, J. Šíma, V. Zikmund a další.



Jakub Schikaneder



Josef Lada



### Bližší informace:

224 322 418, 602 555 363

<http://www.aukcniidum.cz>

e-mail: [info@aukcniidum.cz](mailto:info@aukcniidum.cz)

IN-000181