

TIPY V KRAJÍCH

in.ihned.cz/tipyvcr



ni podnikat. Portréty vypovídají o opaku. Výstava trvá do 28. ledna.

Městské muzeum, Masarykova 1000/3, tel.: 475 210 937, www.muzeumusti.cz

PLZEŇSKÝ KRAJ

PLZEŇ

Jiří Voves

V Západočeské galerii je možné zhlédnout dílo malíře Jiřího Vovese. Expozice nepředstavuje průřez tvorbou, nemá být chápána jako autorova retrospektiva. Vystavená díla jsou svázána společným tématem a tedy názvem výstavy – Od nepaměti k paměti.

TIP NA VÍKEND

Noc tuleníh pásů

Skialpinistický závod v Krkonošském národním parku s názvem Noc tuleníh pásů 2006 startuje v Jánských Lázních 7. ledna. Závod je zařazen do Českého poháru ve skialpinismu 2006 a zároveň Středoevropského poháru ve skialpinismu pro rok 2006. Do soutěže se může přihlásit každý, a to v sobotu v kině v centru města od 12.30 do 15 hodin. Samotný závod začne v 17 hodin. Každý závodník je povinen se prokázat lékařskou prohlídkou ne starší 1 rok. Diváci závodu si přitom mohou tento sport vyzkoušet. Test centrum bude v blízkosti startu na kolonádě. Instruktoři pro letošní rok připravili dva výlety v okolí Černé hory. První výlet bude od 14 do 16 hodin a druhý od 17 do 20 hodin. Výbavu je možné si na místě půjčit.

www.ski-mountaineering.cz



ti. Jiří Voves se již dlouho zabývá pátráním ve vrstvách lidské paměti. Fenomén paměti se pro něho stal výchozí základnou filozofického přemítání o souvislostech života a odtud impulsem jeho výtvarného myšlení. Výstava potrvá už jen do 15. ledna.

Západočeská galerie v Plzni, Pražská 13, tel.: 377 223 759, www.zpc-galerie.cz

LIBERECKÝ KRAJ

JILEMNICE

Zvony, zvonky, rolničky

Nejen pro oči, ale také pro uši návštěvníků připravilo Krkonošské muzeum výstavu Zvony, zvonky, rolničky. Některé exponáty se dají při prohlídce rozhoupat a rozezní se stejně jako v kostelních věžích, na oltářích, na saních, ve školách nebo v domácnostech. Výstava potrvá do 28. února.

Krkonošské muzeum, Zámek 75, tel.: 481 543 041

KRAJ VYSOČINA

HAVLÍČKŮV BROD

Jarmila Janůvová a Barevné pigmenty



V Galerii výtvarného umění návštěvníci zhlédnou výstavu, která mapuje tvorbu malířky a grafičky Jarmily Janůvové. Zastoupeny jsou všechny druhy její tvorby, od jemných kreseb a důrazných grafických listů po olejomalby. Potrvá do 5. února.

Galerie výtvarného umění, Havlíčkovo náměstí 18, tel.: 569 427 035, www.galeriehb.cz

ZLÍNSKÝ KRAJ

VSETÍN

Fotografie vandalů

Fotografie a literární práce zachycující činnost vandalů ve městě jsou do konce ledna vystaveny v kině Vatra. Pod každým snímkem je navíc vyčíslena i výše škody na majetku. Sečtené škody u 145 vystavených fotografií dosáhly částky 61 milionů korun. Za ty by se podle odborníků dalo vybudovat až 20 kilometrů nových chodníků, dům s 60 byty nebo přibližně 15 rodinných domů.

vat až 20 kilometrů nových chodníků, dům s 60 byty nebo přibližně 15 rodinných domů.

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BRNO

České objevy

Desítky vynálezů žijících v českých zemích včetně ukázek jejich objevů přibližuje expozice Moravského zemského muzea Slavní zapomenutí aneb Chytré hlavičky z Čech a Moravy. Expozice vzdává hold nejen vědcům, ale připomíná i fiktivního objevitele a vynálezce Járu Cimrmána. K tomu, aby hlavně děti pochopily princip vynálezů, bylo třeba sestavit funkční modely. Proto si mohou



vyzkoušet například potrubní poštu Josefa Ressla, lomy světla a další objevy. Expozice bude přístupná do 29. dubna.

Dětské muzeum, Dietrichsteinský palác, Zelný trh, www.mzm.cz

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUC

Půst očí

Výstava v Muzeu umění si klade za cíl představit nepřilíh známy soubor novodobých ikon a liturgických předmětů ukrytých v depozitářích českých muzeí a galerií. Jde o předměty převážně ruského původu, které se k nám dostaly nelegální cestou a byly určeny k prodeji na uměleckém trhu. Expozice otevírá pohled do světa východního křesťanství. Výstava potrvá do 5. března.

Muzem umění Olomouc, Denišova 47, tel.: 585 514 111, www.olmuart.cz

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Klasik v pornoshopu

Hru Petera Turriniho Klasik v pornoshopu uvádí Národní divadlo moravskoslezské 7. ledna hned dvakrát – od 18 a pak od 20 hodin. Podtitulem hry v režii Radovana Lipuse je: Vše, co jste chtěli vědět o sexu, ale báli jste se na to pomyslet.

Národní divadlo moravskoslezské, Čsl. legií 14, www.ndm.cz

Rubriku připravila (div)

HOSPODA

Kdo dosáhne vrcholu, ten může do Šantánu



Kdo se vyškrábe na nejvyšší vrchol Moravskoslezských Beskyd, na Lysou horu, bude mít zaručeně sucho v krku. Je to totiž pořádný stoupák a cesta nahoru je solidním sportovním výkonem. Jsou sice takoví borci, kteří to zkoušejí i několikrát za den, nebo dokonce utíkají, ale normální smrtelník toho bude mít nahoře tak akorát dost.

A pro tyhle žíznavce je tady známá občerstvovací stanice Šantán, kterou před časem zřídil Klub českých turistů. Uvnitř to voní potem a čajem zahuštěným notnou dávkou rumu.

Obsluhu tady nemají a každý musí vystát frontu k okénku. Žíznavce má většinou dost času si rozmyslet, zda má skutečně jenom sucho v krku nebo jestli by si dal i něco k snědku. Když tedy vyřeší základní volbu, jestli si dá desítku nebo dvanáctku Radegast či Prazdroj, může se zamýšlet nad volbou krmě.

Samozřejmostí tady je několikero polévek, většinou nechybí tradiční zelňačka. Ke klasice patří místní klobásky, které bývají povedené. Ale je možné si dopřát i něco většího. Třeba ohromná porce špaget se sýrovou čepicí rozhodně nevypadá špatně.

Od okénka, dostatečně zásoben, se host odebere ke stolu. Pokud se rozhodne, že se vydá do vedlejší místnosti, měl by být ostražitý a pořádně si hlídat náklad, který si zakoupil. Musí totiž sejít po příkrých schodech. Pokud už usedne na lavici k některému z dlouhých stolů, má vyhráno. V kamnech to praská a za okny není vidět nic, jenom sněh. Výtečnou atmosféru často okoření debata přichozích na téma „kolik že toho sněhu za okny asi může být“. Spousta, někdy i dva metry. Ale v Šantánu to nevadí, tady je člověk v bezpečí.

JOSEF ALBRECHT

Hodnocení HN:



Šantán, Lysá hora, Moravskoslezské Beskydy