

PRAHA

Čistá krása

Pražská Galerie kritiků připravila v paláci Adria výstavu děl autorů, kteří ve své tvorbě různým způsobem a z různých pohledů reflektují fenomén krásy. Přehlídka nazvaná Čistá krása vznikla narychlo díky volnému termínu ve výstavním plánu a potrvá do 16. ledna. Hlubinný ponor do ideální kategorie krásy a dobra nabízejí malby Jana Knapa, esteticky vypjaté jsou i obrazy Michala Nesázala nebo Petra Maliny. S odstupem a humorem reflektovaná je krása v malbách Víta Soukupa a figurálních fotografiích v prostoru od Lenky Klodové.

Galerie kritiků, Palác Adria, Praha 1

STŘEDOČESKÝ KRAJ

SEDLČANY

Betlémy

Do 14. ledna je otevřena vánoční výstava betlémů, která představuje dvanáct různých jeslíček z vlastnictví členů spolku Příbramští betlémáři. O betlémy příbramských tvůrců je obecně velký zájem.

Městské muzeum Sedlčany, Tyršova 136, tel.: 318 821 240, www.muzeum.sedlcany.cz

NYMBURK

Staré mapy a atlasy

Výstava vzácných starých map a atlasů začala ve Vlastivědném muzeu Nymburk. Expozice připomíná nejen díla starých kartografických mistrů 16. a 17. století, ale i naznačuje vývoj české a světové kartografie. Vystavené exponáty pocházejí ze soukromých sbírek. Snahou pořadatelů výstavy je ukázat většinu důležitých starých map, které jsou považovány ve vývoji světové a české kartografie za důležité mezníky. Výstava potrvá do 28. února.

Vlastivědné muzeum Nymburk, Tyršova 174, tel.: 325 512 473

PLZEŇSKÝ KRAJ

PLZEŇ

Klub House

Známý plzeňský hudební klub House of Blues se v těchto dnech změnil ve velkou výstavní síň. Na stěnách visí zhruba



HLAVNÍ TIP

Když je v zimě málo sněhu



FOTO: ADÉLA DÁNKOVÁ

Letní bobové dráhy je název, který se vžil pro sportovní zařízení, kde se ve vozíčkách vozí děti i dospělí speciálním žlabem. Vzdáleně připomínají dráhy, ve kterých jezdí profesionální sportovní bobisté. Nejsou ale pokryté ledem, jsou plechové. Pojem letní dráhy je přitom dost nepřesný – bobovat na nich jde i v zimě. Některé bobové dráhy jsou dokonce kvůli choulostivějším zájemcům i vyhřívány. Na té v Harrachově díky tomu letos očekávají v zimě podobně vysokou návštěvnost, jako bývá v létě. Proč vlastně platit za bobovou dráhu, když je venku sníh a stačí tedy vzít pekáč na svah? Nerezová dráha je někde skoro kilometr dlouhá a je plná různých úseků, které mají jízdu zpestřit. Například na bobové dráze v Praze na Proseku se po rozjezdu zatočíte v takzvané osmičce, následují klopené zatáčky a na závěr ještě „hup“, tedy terénní propad. Trať je dlouhá 780 metrů, převýšení

činí 50 metrů a provozovatelé uvádějí, že jí můžete jet i padesátikilometrovou rychlostí. Rychlost si reguluje každý sám a kdo chce, může se vézt i ve dvojici. Navíc není třeba po jízdě tlačít boby ani sebe zpátky nahoru – to zařídí vlek.

Boby mají rády především děti. Provozovatelé tvrdí, že jsou pro ně dráhy bezpečné a kromě toho, že je mohou brát starší s sebou od jednoho vozíku, od osmi let (někde už od šesti) smí jezdit úplně samy. V České republice najdete bobovou dráhu ve Spindlerově mlýně (tam už od roku 1997), v Harrachově nebo v Praze. Zdálo by se, že bobovat na letní dráze jde prakticky v jakýchkoli podmínkách. Jediným nepřitelem je sníh. Husté sněžení je pro vozíčky na kolečkách problém, musí se pak čekat, až se sníh odklidí. Cena za jednu jízdu stojí od 50 do 80 korun.

(dan)

www.bobovka.cz
www.bobovadraha.cz

čtyřicet černobílých a barevných fotografií známých českých i zahraničních muzikantů, kteří kdy v klubu hráli. Všechny snímky jsou z dílny jednatřicetiletého aktivního muzikanta a nyní fotografa plzeňských památkářů Daniela Stacha.

www.houseofblues.cz

ÚSTECKÝ KRAJ

ÚSTÍ NAD LABEM

Plášť a Gianni Schicchi

Jednoaktové opery Plášť a Gianni Schicchi tvoří spolu se Sestrou Angelikou jednotlivé části Pucciniho Triptychu. Plášť

se odehrává na čunu v pařížském přístavu na Seině. Drama milostného trojúhelníku majitele člunu Michela, jeho ženy Georgetty a Georgettina milence Luigiho vyústí do střetu obou soků, ve kterém Michel Luigiho zabije. Gianni Schicchi se odehrává ve Florencii na sklonku 13. století. Komický příběh odehrávající se u smrtelného lože zámožného Buosa Donatiho se točí kolem závěti nebožtíka. V jednom představení obě díla představí soubor Severočeského divadla, a to v pátek 7. ledna od 19 hodin.

www.operabalet.cz

JIHOČESKÝ KRAJ

TÁBOR

Josef Šecht – fotografické techniky

Muzeum Šecht & Voseček uspořádalo výstavu k nedožitým osmdesátinám fotografa Josefa Šechta (1925 – 1992). Umělec vyzkoušel snad všechny fotografické techniky a experimenty, mistrně zvládal laboratorní procesy. Společně se svou ženou Marií vytvořili desítky publikací např. Svět loutek, Jihočeská klenotnice, Jižní Čechy, Tábor nebo velkoplošné kompozice do interiérů. Výstava potrvá do 10. ledna.

Dům U lípy, náměstí Mikuláše z Husi, http://sechtl-vosecek.ucw.cz

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

HRADEC KRÁLOVÉ

Komentované prohlídky výstavy



Ve čtvrtek 6. ledna zve Galerie moderního umění všechny zájemce na komentovanou prohlídku výstavy pohádkových motivů v českém moderním a současném umění s názvem Bylo, nebylo. Začátek prohlídky je v 10 hodin. Opakovat se budou ještě 25. ledna, kdy začnou v 10 a 17 hodin.

Galerie moderního umění, Velké náměstí, tel.: 495 512 420, www.galeriehk.cz

LIBERECKÝ KRAJ

LIBEREC

Goldbergovské variace



Ďábelskou komedii o stvoření a umučení od Georgeho Taboriho uvede ve čtvrtek 6. ledna Divadlo F. X. Šaldy. Je dnes málo tak přitažlivých dramatiků, jako je Tabori. Proč? Kromě zcela mimořádných autorových schopností ho zdobí nebývalá odvaha, s níž se dotýká