

Kdo umí udělat poezii ze hřbitova automobilů, z opuštěného kouta mezi plynárnou a položbořenými ohradami? Komu vyjde západ slunce mezi holešovickými komíny lákavěji než jiným panoráma Florencie či Říma? Českému malíři a ilustrátorovi Kamilu Lhotákovi (1912 – 1990).

„Asi to byl určitý nostalgický realismus, který diváky tolik přitahoval a svým způsobem i vzrušoval,“ napsal autor jeho monografie L.H. Augustin (Academia, Praha 1995). Jeho dílo vzrušuje dodnes, a dvanáct let po jeho smrti se obrovsky zhodnotilo. Ještě před několika lety se za jeho obrazy platilo v tisících, loni se jeho Žlutý balón prodal v aukci za 80 tisíc korun a v roce 1998 dokonce jeho Balóny před Eiffelovkou z roku 1941 za 180 tisíc. Ceny za Lhotáka sice vytrvale rostou, ale pořád jsou ještě dostupné sběrateli, který není žádný milionář. A jeho grafikou či akvarelem si může udělat radost i ten, kdo kupuje umění jen výjimečně.

Výtvarník životní touhy

Jako malíř je Kamil Lhoták nezaškatulkovatelný. Vytvořil si vlastní styl, který znalci nejčastěji označují jako směs lyrického civilismu a magického realismu. Podobně jako jeho druhové ze Skupiny 42 (F. Gross, F. Hudeček, J. Kolář, K. Souček, L. Zív, J. Háek) hledal inspiraci na pustých předměstích a nechal se okouzlovat technikou

Malované básně Kamila Lhotáka

Jeho srozumitelné obrázky přitahují a vzrušují



Parkinson's Doncaster Butter Scotch, 1945, Galerie výtvarných umění v Litoměřicích

z přelomu století. Jeho přátelé vzpomínají, že měl záračnou paměť a smysl pro detail. Pamatoval si kdejakou dobovou reklamu, plakát či fotografii. A potom se objevovaly v jeho obrázcích: ohrady s reklamou na vodu Odol, dámy v secesních toaletách, fascinované připravovaným startem balónu, žižkovské fasády s Baťovou reklamou malovanou přímo do omítky a mnohé jiné.

Pro Lhotáka do Brna

Není snad významnější aukce, ve které by se neobjevilo aspoň něco z Kamila Lhotáka. Antikváři nabízejí jeho grafické listy a knihy s jeho ilustracemi.

Jeho obrazy, kresby a grafika se prodávají v aukcích pražských síní Meissner – Neumann, 1. Art Consulting Brno a ve větším počtu pravidelně v aukcích síně Vltavín. Na Moravě ho dražívá síň AAA v Ostravě a Brně. V neděli 14. dubna bude Kamil Lhoták (kromě mnoha jiných výtvarných děl) k mání v brněnské aukci síně Vltavín. ● (k)

INZERCE

AAA
ANTIKVITY ART AUKE

**přijímá
starožitné a umělecké předměty
včetně šperků do prodeje i aukcí,
které se pravidelně konají
v Praze, Brně a Ostravě.**

**Informace o našich aukcích a síti prodejen Vám poskytne naše největší prodejna:
Dejvická galerie V. Kramáře, Wuchterlova 18, Praha 6
tel.: 02/24 32 24 18, <http://www.aukcnidum.cz>, e-mail: AAA@ova.pvtnet.cz**